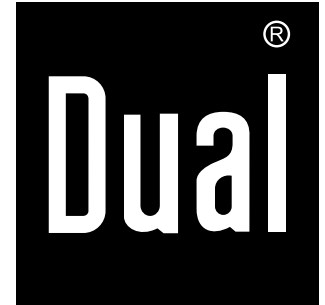


DTJ 301_1018-De



DTJ 301 USB
DTJ 301.1 USB
DJ-Plattenspieler
mit USB-Anschluss

Bedienungsanleitung

Das Vorwort

Diese Bedienungsanleitung hilft Ihnen beim

- bestimmungsgemäßen und
- sicheren

Gebrauch Ihres **Plattenspielers DTJ 301.1 USB**, im Folgenden Plattenspieler oder Gerät genannt. Die Bedienungsanleitung ist Bestandteil des Gerätes und muss bei Veräußerung oder Weitergabe des Gerätes mitgegeben werden.

Beachten Sie die Hinweise zur Verwendung des USB-Anschlusses auf S. 19.

Die Zielgruppe dieser Bedienungsanleitung

Die Bedienungsanleitung richtet sich an jede Person, die den Plattenspieler

- aufstellt,
- bedient,
- reinigt
- oder entsorgt.

Alle Marken- und Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Hersteller.

Die Gestaltungsmerkmale dieser Bedienungsanleitung

Verschiedene Elemente der Bedienungsanleitung sind mit festgelegten Gestaltungsmerkmalen versehen. So können Sie leicht feststellen, ob es sich um

normalen Text,

- Aufzählungen,
- Handlungsschritte,



Hinweis auf Hörschäden durch laute Musik,



Sicherheitshinweise oder Warnhinweise

handelt.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung und die Sicherheitshinweise vor der Verwendung des Gerätes aufmerksam durch, bewahren Sie sie für späteren Gebrauch auf, machen Sie sie anderen Benutzern zugänglich und beachten Sie die Hinweise.

Inhaltsverzeichnis

Sicherheit und Aufstellen des Plattenspielers	5	Abspielen einer Schallplatte	17
Sicherheit	5	Vorgehensweise	17
Aufstellen	7	Unterbrechen des Abspielens	17
Die Beschreibung des Plattenspielers	8	Abspielen einer 45 U /min-Schallplatte mit großem Mittelloch	18
Der Lieferumfang	8	Drehzahl-Feineinstellung PITCH ADJ.	18
Die besonderen Eigenschaften	8	Die Nadelbeleuchtung	18
Die Geräteoberseite	9	USB-Anschluss	19
Wie Sie den Plattenspieler zum Betrieb vorbereiten	10	Systemvoraussetzungen	19
Plattenteller	10	Audacity QR-Code	19
Plattentellerbelag	10	Wie Sie den Plattenspieler reinigen	20
Zentrierpuck	10	Reinigung der Nadel und der Platte	20
Tonarmkopf montieren	10	Auswechseln der Nadel	20
Tonarm	11	Montage eines anderen Tonabnehmer-Systems	21
Gegengewicht anbringen	11	Aufbewahrung	21
Tonarm ausbalancieren	11	Wie Sie Fehler beseitigen	22
Einstellen der Auflagekraft	12	Technische Daten	23
Anti-Skating-Einstellung	12	Entsorgungshinweise	24
Die Abdeckhaube	13		
Einstellbare Gerätefüße	13		
Anschluss des Plattenspielers	14		
Wie Sie den PHONO/LINE-Schalter einstellen	15		
Anschluss an den Verstärker	15		
Anschluss an den Computer	15		
Netzanschluss	15		
Abnehmen/Anbringen der Nadelschutzkappe	16		

Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Dieses Gerät der Unterhaltungselektronik dient zum Abspielen und Digitalisieren von Schallplatten. Das Gerät ist für den privaten Gebrauch konzipiert und nicht für gewerbliche Zwecke geeignet.

Jede andere Verwendung gilt als nicht bestimmungsgemäß und kann zu Sach- oder sogar zu Personenschäden führen.

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch nicht bestimmungsgemäßen Gebrauch entstanden sind. Bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen, lesen Sie bitte zuerst die Sicherheitshinweise und die Installationsanleitung aufmerksam durch. Nur so können Sie alle Funktionen sicher und zuverlässig nutzen. Heben Sie die Anleitung gut auf und übergeben Sie sie auch an einen möglichen Nachbesitzer.

Sicherheit und Aufstellen des Plattenspielers

Lesen Sie bitte alle Sicherheitshinweise sorgfältig durch und bewahren Sie diese für spätere Fragen auf. Befolgen Sie immer alle Warnungen und Hinweise in dieser Bedienungsanleitung und auf der Rückseite des Geräts.



Erstickungsgefahr!

Verpackung und deren Teile nicht Kindern überlassen. Verpackungsmaterialien sind kein Kinderspielzeug!

Erstickungsgefahr durch Folien und anderen Verpackungsmaterialien.



Sicherheit

- Das Gerät darf nur an eine Netzspannung von 230 V~, 50 Hz angeschlossen werden. Versuchen Sie niemals, das Gerät mit einer anderen Spannung zu betreiben.
- Der Netzstecker darf erst angeschlossen werden, nachdem die Installation vorschriftsmäßig beendet ist.
- Wenn das Netzkabel beschädigt ist, muss es von einem Fachmann, dem Kundendienst oder einer ähnlich qualifizierten Person getauscht werden.
- Wenn der Netzstecker des Geräts defekt ist bzw. wenn das Gerät sonstige Schäden aufweist, darf es nicht in Betrieb genommen werden.
- Die Steckdose muss immer leicht erreichbar sein, damit der Netzstecker in einer Gefahrensituation leicht entfernt werden kann!
- Beim Abziehen des Netzsteckers von der Steckdose immer am Netzstecker ziehen - nie am Kabel.
- Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, setzen Sie das Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus.
- Netzstecker nicht mit nassen Händen anfassen, Gefahr eines elektrischen Schlages!
- Bei Störungen oder Rauch- und Geruchsbildung aus dem Gehäuse sofort Netzstecker aus der Steckdose ziehen!
- Ziehen Sie vor Ausbruch eines Gewitters den Netzstecker.
- Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, falls Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.
- Verlegen Sie das Netzkabel so, dass niemand darüber stolpern kann. Keine schweren Gegenstände auf das Netzkabel stellen.
- Zur Netzverbindung Netzstecker vollständig in die Steckdose stecken.
- Vermeiden Sie die Verwendung von Mehrfachsteckdosen!

- Vermeiden Sie den Kontakt des Gerätes mit Wasser oder Feuchtigkeit.
 - Stellen Sie keine Behälter mit Flüssigkeit, z.B. Blumenvasen, auf das Gerät. Diese könnten umfallen, und die auslaufende Flüssigkeit kann zu erheblicher Beschädigung bzw. zum Risiko eines elektrischen Schlages führen.
 - Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeit in das Gerät gelangen, ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Steckdose. Lassen Sie das Gerät von qualifiziertem Fachpersonal überprüfen, bevor Sie es wieder in Betrieb nehmen. Andernfalls besteht die Gefahr eines elektrischen Schlags.
 - Öffnen Sie nicht das Gehäuse. Andernfalls besteht die Gefahr eines elektrischen Schlags.
 - Versuchen Sie niemals ein defektes Gerät selbst zu reparieren. Wenden Sie sich immer an eine unserer Kundendienststellen.
 - Fremdkörper, z.B. Nadeln, Münzen, etc., dürfen nicht in das Innere des Gerätes fallen.
 - Es dürfen keine offenen Brandquellen, wie z.B. brennende Kerzen auf das Gerät gestellt werden.
 - Lassen Sie Kinder niemals unbeaufsichtigt dieses Gerät benutzen.
 - Überlassen Sie Wartungsarbeiten stets qualifiziertem Fachpersonal. Andernfalls gefährden Sie sich und andere.
- Das Gerät bleibt auch in Standby (Bereitschaftsmodus) mit dem Stromnetz verbunden.



Hören Sie Musik nicht mit großer Lautstärke. Dies kann zu bleibenden Gehörschäden führen.

- Dieses Gerät ist nicht dafür bestimmt, durch Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten physischen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangels Erfahrung und/oder mangels Wissen benutzt zu werden, es sei denn, sie werden durch eine für ihre Sicherheit zuständige Person beaufsichtigt oder erhalten von ihr Anweisungen, wie das Gerät zu benutzen ist.
- Reinigung und Benutzerwartung dürfen nicht von Kindern durchgeführt werden.
- Kinder müssen beaufsichtigt werden, um sicherzustellen, dass sie nicht mit dem Gerät spielen.
- Es ist verboten Umbauten am Gerät vorzunehmen.
- Beschädigte Geräte bzw. beschädigte Zubehörteile dürfen nicht mehr verwendet werden.
- Zur Reinigung des Gerätes und der Schallplatten dürfen nur dafür vorgesehene Reinigungsmittel (antistatisch) verwendet werden. Diese sind im Zubehörfachhandel erhältlich. Verwenden Sie zum Reinigen keine scharfen Chemikalien, aggressive oder scheuernde Reinigungsmittel.

Aufstellen

- Der Standort darf nicht in Räumen mit hoher Luftfeuchtigkeit, z.B. Küche oder Sauna, gewählt werden, da Niederschläge von Kondenswasser zur Beschädigung des Gerätes führen können.
- Das Gerät ist für die Verwendung in trockener Umgebung und in gemäßigttem Klima vorgesehen und darf nicht Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt werden.
- Nehmen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Badewannen, Swimmingpools oder spritzendem Wasser in Betrieb.
- Der Plattenspieler darf nur auf einer festen horizontalen, vibrationsfreien Fläche aufgestellt werden.
- Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern auf. Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlungen und Orte mit außergewöhnlich viel Staub.
- Sie dürfen das Gerät nur in waagerechter Position betreiben.
- Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Gerät bzw. verwenden Sie nur Schallplatten auf dem Plattenteller.
- Nicht im Freien verwenden!
- Beachten Sie, dass die Gerätefüße u.U. farbige Abdrücke auf bestimmten Möbeloberflächen hinterlassen könnten. Verwenden Sie einen Schutz zwischen Ihren Möbeln und dem Gerät.
- Halten Sie das Gerät von Geräten fern, die starke Magnetfelder erzeugen.
- Wenn Sie den Plattenspieler von einer kalten in eine warme Umgebung bringen, kann sich im Inneren des Geräts Feuchtigkeit niederschlagen. Warten Sie in diesem Fall etwa eine Stunde, bevor Sie ihn in Betrieb nehmen.
- Verwenden Sie kein anderes USB-Gerät zum Anschluss an die USB- Schnittstelle. Der USB-Anschluss ist nur zum direkten Anschluss an einen PC geeignet!
- Keine Abdeckungen entfernen.

Die Beschreibung des Plattenspielers

Der Lieferumfang

➔ Entnehmen Sie das Gerät und alle Zubehörteile aus der Verpackung. Entfernen Sie sämtliche Schutzfolien.

Hinweis: Die Kleinteile befinden sich in den Seiten der Verpackung!

Heben Sie den Karton und das Verpackungsmaterial auf, um das Gerät bei einem späteren Transport sicher wieder verpacken zu können

Bitte stellen Sie sicher, dass alle nachfolgend aufgeführten Zubehörteile vorhanden sind:

- Plattenspieler,
- Plattenteller,
- Tonarmkopf mit Nadel,
- Gegengewicht,
- Plattentellerbelag,
- Abdeckhaube mit 2 Scharnieren
- Zentrierpuck,
- USB- und Audioverbindungskabel,
- diese Bedienungsanleitung.

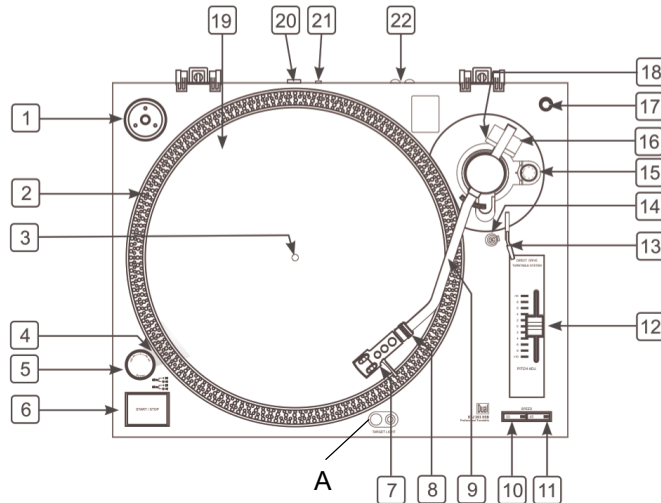


Bei fehlenden oder defekten Zubehörteilen wenden Sie sich bitte an den Hersteller. Siehe S. 24.

Die besonderen Eigenschaften

- Mit diesem Gerät können Sie: Schallplatten für 33- und 45 U/min abspielen.
- Das Gerät ist zum Scratching geeignet.
- Das Gerät verfügt über Direct-Drive-Motor mit Schnellstart und Schnell-Stop-Funktion (< 1s).
- Der Plattenspieler hat einen eingebauten Entzerrer-Vorverstärker und kann sowohl an einen Phono-Eingang als auch an einen Audio-Eingang (AUX-In) angeschlossen werden.
- Sie können Ihre Schallplatten über den USB-Anschluss sowie z.B. die Audacity-Software auf Ihren PC übertragen und damit digitalisieren.

Die Geräteoberseite



1	Ablage Zentrierpuck
2	Stroboskop-Anzeige, 4-reihig
3	Plattentellerachse
4	Stroboskop-Lampe
5	POWER ON/OFF: Ein-/Ausschalter
6	START/STOP: Taste Start/Stop

7	Tonarmkopf
8	Schraubring
9	Tonarm
10	SPEED 33: Taste-Drehzahl für LPs
11	SPEED 45: Taste-Drehzahl für Singles
12	PITCH ADJ.: Schieber zur Pitch-Einstellung
13	Hebel Tonarmlift
14	Tonarmablage mit Klemme (als Transportsicherung)
15	Anti-Skating-Einstellung
16	Gegengewicht
17	Ablage für Ersatznadel
18	Skala für Gegengewicht
19	Plattenteller mit antistatischer Filzmatte
20	USB-Anschluss
21	PHONO/LINE-Umschalter
22	Ausgänge rechts, links für Audio-Anschluss, Cinch
A	Nadelbeleuchtung

Wie Sie den Plattenspieler zum Betrieb vorbereiten

- ➔ Überprüfen Sie vor der Montage das Zubehör auf Vollständigkeit.
- ➔ Montieren Sie die Abdeckhaube ganz zum Schluss, so können Sie die Systemmontage und –einstellung bequem durchführen.
- ➔ Stellen Sie den Plattenspieler auf eine stabile, erschütterungsfreie und horizontale Fläche.
- ➔ Stellen Sie den Plattenspieler so weit wie möglich von den Lautsprechern entfernt auf und isolieren Sie ihn von dem ausgesendeten Schall, um Vibrationen zu minimieren.

Plattenteller

- ➔ Den Plattenteller vorsichtig auf die Plattenteller-Achse 3 aufsetzen.

Plattentellerbelag

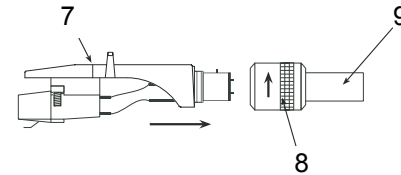
- ➔ Legen Sie den Plattentellerbelag auf den Plattenteller.

Zentrierpuck

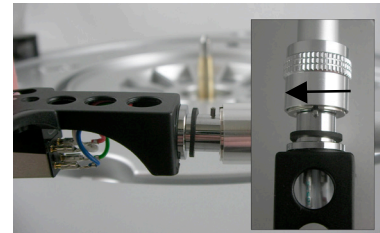
Der Zentrierpuck wird z.B. für Single-Platten ohne Zentrierstern benötigt. Wird der Zentrierpuck gerade nicht gebraucht, können Sie diesen auf die dafür vorgesehene Ablage 1 legen.

Tonarmkopf montieren

- ➔ Montieren Sie den Tonarmkopf 7 wie dargestellt auf die Aufnahme des Tonarms 9.



- ➔ Sichern Sie den Tonarmkopf auf dem Tonarm, indem Sie den Schraubring 8 wie abgebildet drehen, während Sie den Tonarmkopf waagrecht halten.



Tonarm

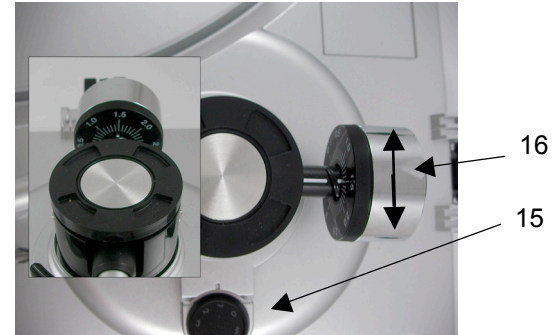
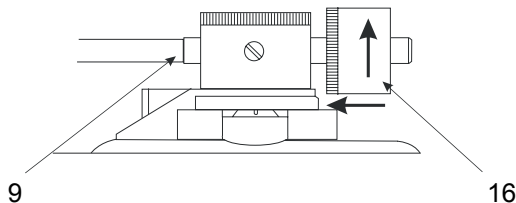
Der Tonarm ist für den Transport an der Ablage mit einer Klemme 14 gesichert.

- ➔ Lösen Sie die Klemme 14 vor der ersten Inbetriebnahme.

Für einen späteren Transport sollte der Tonarm wieder auf der Ablage mit der Klemme gesichert werden, um Schäden zu vermeiden.

Gegengewicht anbringen

Das Gegengewicht 16 wird wie dargestellt auf den Tonarm 9 geschraubt.



Tonarm ausbalancieren

- ➔ Entfernen Sie die Nadelabdeckung, falls der Tonabnehmer mit einer abnehmbaren Nadelabdeckung versehen ist. Achten Sie darauf, dass Sie die Nadelspitze nicht mit den Fingern berühren.
- ➔ Stellen Sie den Tonarm 9 durch Lösen der Klemme frei, und heben Sie ihn von der Tonarmablage ab.
- ➔ Drehen Sie das Gegengewicht samt Skala 16 im Uhrzeigersinn (Pfeilrichtung wie oben dargestellt) oder Gegenuhrzeigersinn, bis der Tonarm ungefähr in Waage zu liegen kommt (frei schwebend).

Anmerkung:

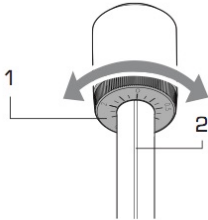
- Vorwärtsbewegen des Gegengewichts hat ein Absenken der Tonabnehmerseite zur Folge.
- Rückwärtsbewegen des Gegengewichts hat ein Anheben der Tonabnehmerseite zur Folge.

Achten Sie während der Justierung darauf, dass die Abtastnadel nicht mit der Plattentellerauflage oder anderen Gegenständen in Berührung kommt.

- ➔ Nachdem der Tonarm horizontal ausbalanciert ist, befestigen Sie ihn vorübergehend mit der Klemme auf der Tonarmablage.

Einstellen der Auflagekraft

- ➔ Halten Sie das Gegengewicht mit einer Hand fest und drehen Sie nur den **schwarzen** Gegengewicht-Skalenring 1, bis sich dessen "0"-Marke mit der Mittenlinie 2 deckt (**nicht** das Gegengewicht drehen).



- ➔ Drehen Sie nun das gesamte Gegengewicht (mit Skalenring) im Gegenuhrzeigersinn (nach links) bis die 3 auf der Mittenlinie 2 liegt (damit ist das korrekte Auflagegewicht von 3 g eingestellt).

Hinweis:

Der empfohlene Auflagedruck für das mitgelieferte Tonabnehmer-System beträgt 3,0 - 3,5 Gramm. Wenn Sie einen anderen Tonabnehmer verwenden, beachten Sie die Empfehlung des Herstellers.

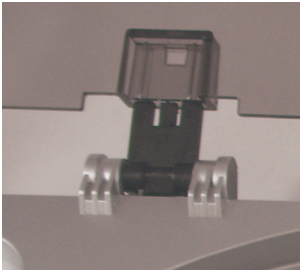
Anti-Skating-Einstellung

Der durch die Skating-Kraft verursachte Zug des Tonarmes zum Plattenzentrum bewirkt eine Erhöhung der Auflagekraft auf der inneren Rillenflanke der Platte. Zur Kompensation der Skating-Kraft und der von Ihr ausgehenden besonders nachteiligen Wirkung für die Abtastung von Stereo-Schallplatten besitzt das Gerät eine Anti-Skating-Einrichtung.

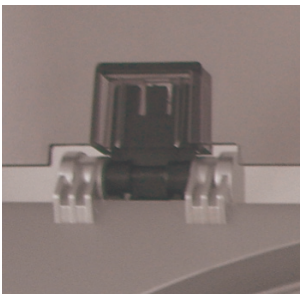
- ➔ Stellen Sie den Antiskating-Einstellknopf 15 auf den gleichen Wert ein wie die Auflagekraft.

Die Abdeckhaube

- Die Scharniere am Gehäuse nach hinten schwenken.
- Die Aufnahmen der Abdeckhaube rechts und links gleichmäßig über die Scharniere führen.



- Darauf achten, dass die Arretierfeder einrastet.



Einstellbare Gerätefüße

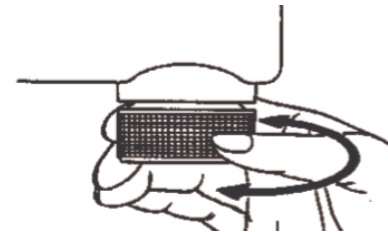
Die verstellbaren Füße dienen zur Schwingungsisolierung sowie zur waagrechten Aufstellung des Plattenspielers.

- Um die Füße herauszuschrauben, müssen diese im **Uhrzeigersinn** gedreht werden.

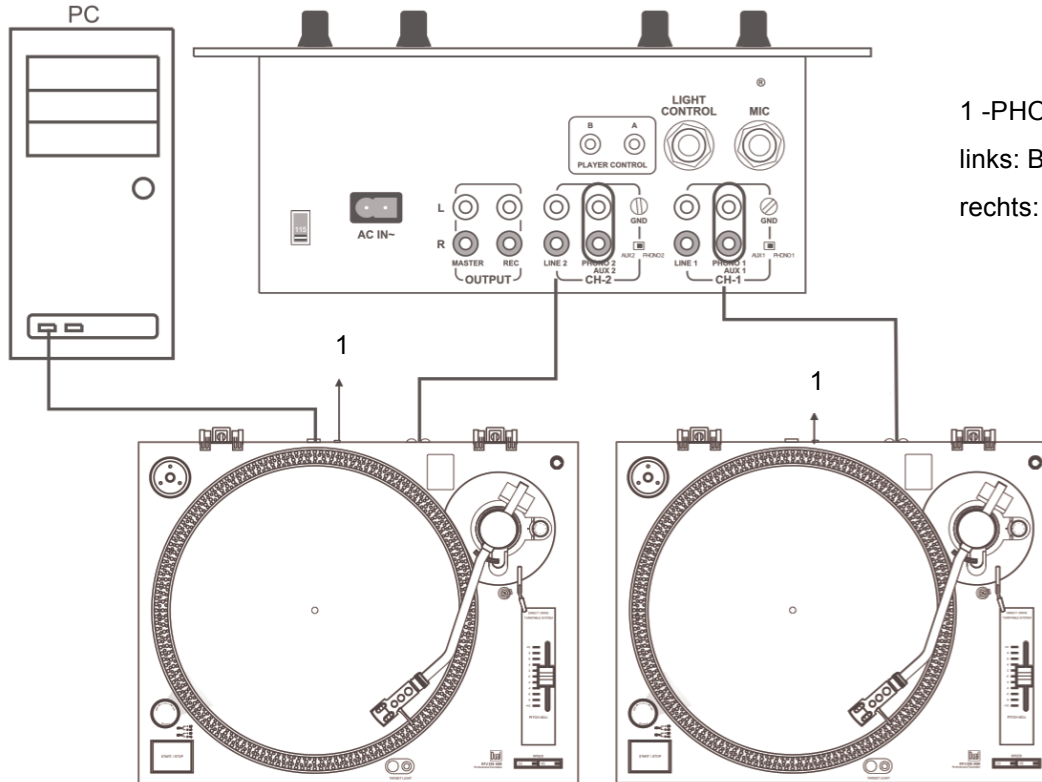
Hinweis:

Achten Sie darauf, dass der maximale Verstellbereich 0,5 Zentimeter beträgt.

- Stellen Sie den Plattenspieler auf eine ebene Fläche und gleichen Sie eventuelle Höhenunterschiede mit den verstellbaren Füßen aus.



Anschluss des Plattenspielers



1 -PHONO/LINE-Schalter einstellen:
links: Betrieb an LINE 2 (CH-2)
rechts: Betrieb an PHONO 1 (CH-1)

Wie Sie den PHONO/LINE-Schalter einstellen

- ➔ Stellen Sie den PHONO/LINE-Schalter 21 auf PHONO, wenn der Plattenspieler an PHONO-Buchsen angeschlossen ist,
- ➔ Stellen Sie den PHONO/LINE-Schalter 21 auf LINE, wenn der Plattenspieler an LINE-Buchsen (bzw. AUX oder AUDIO) angeschlossen ist.

Anschluss an den Verstärker

- ➔ Schließen Sie die Audiokabel an die RCA OUTPUT Buchsen 22 und an die LINE/AUX- **oder** Phono-Buchsen am Verstärker an.

Hinweis:

Dabei auf den richtigen Anschluss des linken und rechten Kanals achten (rot = rechter Kanal, weiß = linker Kanal).



Anschluss an den Computer

- ➔ Verbinden Sie den USB-Anschluss 20 mit einem freien USB-Steckplatz an Ihrem Computer. Beachten Sie die Hinweise auf S. 19.

Netzanschluss

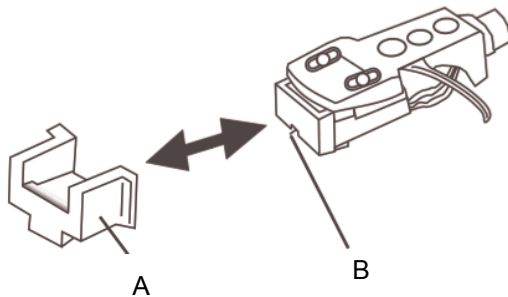
- ➔ Stecken Sie den Netzstecker in eine Steckdose.

Hinweis:

Vergewissern Sie sich, dass die Betriebsspannung mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt, bevor Sie den Netzstecker einstecken. Beachten Sie die Angaben auf dem Typenschild.

Abnehmen/Anbringen der Nadelschutzkappe

- Vor der Wiedergabe einer Schallplatte muss die Nadelschutzkappe **A** vom Tonabnehmer entfernt werden. Ziehen sie die Kappe nach vorne ab.



- Es wird empfohlen, die Nadelkappe zum Schutz der Nadel **B** nach der Wiedergabe wieder anzubringen.

Abspielen einer Schallplatte

Vorgehensweise

- Legen Sie eine Schallplatte auf den Plattenteller.
- Drehen Sie den Ein-/Aus-Schalter 5 in die "ON"-Position.
- Die LED-Anzeige bei der Drehzahl-Wahltaste 10 (33 U/min) und die Stroboskoplampe 4 leuchten auf.

Anmerkung:

Wählen Sie mit den SPEED-Wahltasten die Geschwindigkeit, mit der Sie die Schallplatte abspielen möchten. Die eingestellte Geschwindigkeit leuchtet auf.

- Entfernen Sie den Nadelschutz.
- Lösen Sie die Klemme an der Tonarmablage 14.
- Drücken Sie die Start-/Stop-Taste 6. Der Plattenteller 19 beginnt sich zu drehen.
- Heben Sie den Lift-Hebel 13 an.
- Schwenken Sie den Tonarm 9 über die gewünschte Rille.

- Stellen Sie den Lift-Hebel 13 nach unten. Der Tonarm senkt sich langsam auf die Schallplatte ab und die Wiedergabe beginnt.
- Stellen Sie den Lift-Hebel 13 nach oben und führen Sie den Tonarm nach beendetem Abspielen auf die Tonarmablage 14 zurück. Befestigen Sie ihn mit der Klemme.
- Drücken Sie die Start-/Stop-Taste 6.
- Stellen Sie den Ein-/Aus-Schalter 5 in die "OFF"-Position, nachdem die elektronische Bremse den Plattenteller gestoppt hat.

Anmerkung:

Die elektronische Bremse funktioniert nicht, wenn der Ein-/Aus-Schalter ausgeschaltet wird, bevor die Start-/Stop-Taste gedrückt wird.

Unterbrechen des Abspielens

- Stellen Sie den Lift-Hebel 13 nach oben.

Dadurch hebt sich die Tonabnehmernadel von der Schallplatte ab.

Abspielen einer 45 U/min-Schallplatte mit großem Mittelloch

- ➔ Stecken Sie den Zentrierpuck (45 U/min-Adapter) 1 auf die Plattentellerachse 3.
- ➔ Drücken Sie die SPEED-Wahltaste 11, die LED leuchtet.

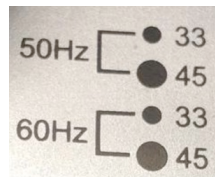
Drehzahl-Feineinstellung PITCH ADJ.

Die Drehzahl ist mit dem Schieber 12 über einen Bereich von -10 % bis + 10 % regelbar.

- ➔ Schieben Sie den Schieber 12 nach oben, um die Drehzahl zu reduzieren bzw. nach unten, um die Drehzahl zu erhöhen.

Die Zahlen auf der Skala geben ungefähre Prozentzahlen für die Drehzahlregulierung an.

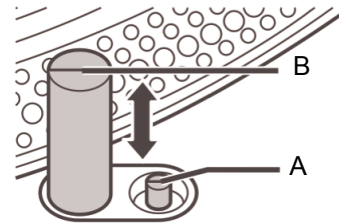
Am Plattenteller sind 4 unterschiedliche Punktreihen angebracht. Die beiden oberen Reihen sind für 50 Hz (der in Deutschland üblichen Netzfrequenz), die unteren für 60 Hz.



- Wenn man mit dem Pitch-Regler die Geschwindigkeit erhöht, laufen die Linien nach links.
- Bei Verringerung der Geschwindigkeit laufen die Linien nach rechts.
- Steht die Anzeige still, ist die korrekte Geschwindigkeit eingestellt.

Die Nadelbeleuchtung

- ➔ Drücken Sie den Nadel-Beleuchtungsschalter **A**. Die Nadelbeleuchtung **B** wird ausgefahren und beleuchtet die Abtastnadel.



- ➔ Wenn die Nadelbeleuchtung nicht erforderlich ist, drücken Sie diese nach unten in die Zarge zurück. Gleichzeitig erlischt die Lampe.

USB-Anschluss

Systemvoraussetzungen

Bitte stellen Sie vor dem Anschluss sicher, dass Ihr Computersystem die nachfolgend genannten Voraussetzungen erfüllt:

- Windows PC oder MAC
- USB Anschluss (mind. 2.0 empfohlen)
- Betriebssystem Windows oder macOS
- Arbeitsspeicher > 512 MB
- CD oder DVD-Brenner zur Erstellung von Audio-CDs
- Freien Festplattenspeicher für die Software-Installation
- Zusätzlich freier Festplattenspeicher für das Digitalisieren Ihrer Musik

Hinweis:

- Die Audacity®-Software ist eine freie Open-Source-Software verbreitet unter der GNU General Public License (GPL). Sehen Sie bitte auf der Homepage nach, ob ein Update verfügbar ist. Unter <http://audacity.sourceforge.net> steht ggf. eine aktuelle Version bzw. Updates zur Verfügung.
- Sie können auch jede andere PC-Audioaufnahme-Software verwenden.

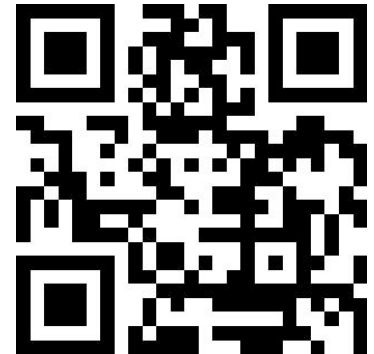
Hinweis:

- Beachten Sie die Hinweise der Sequenzer-Software vor der Installation und Inbetriebnahme.

Audacity QR-Code

Hinweis:

Download der letzten geprüften Version und hilfreiche Tipps zur Einrichtung finden Sie unter:



<http://www.dual.de/audacity/>

Wie Sie den Plattenspieler reinigen



Stromschlag!

Um die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden, dürfen Sie das Gerät nicht mit einem nassen Tuch oder unter fließendem Wasser reinigen.

ACHTUNG!

Sie dürfen keine Scheuerschwämme, Scheuerpulver und Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin verwenden. Zur Reinigung des Gerätes und der Schallplatten dürfen nur dafür vorgesehene Reinigungsmittel (antistatisch) verwendet werden. Diese sind im Zubehörfachhandel erhältlich.

- ➔ Reinigen Sie das Gehäuse mit einem weichen, mit Wasser angefeuchteten Tuch.

Reinigung der Nadel und der Platte

Nadel und Platte sollten vor dem Abspielen stets gereinigt werden, um eine vorzeitige Abnutzung zu verhindern.

- ➔ Streichen Sie mit einem Reinigungspinsel von hinten nach vorne über die Nadel.

- ➔ Zur Reinigung der Platte wischen Sie mit einem Plattentuch leicht schräg über die Platte.

Auswechseln der Nadel

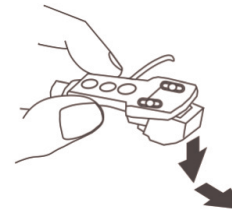
Die Abtastnadel ist durch den Abspielvorgang natürlichem Verschleiß ausgesetzt. Wir empfehlen daher eine regelmäßige Überprüfung, die bei Diamant-Abtastnadeln nach min. 1000 Spielstunden erfolgen sollte.

Hinweis:

Abgenutzte oder beschädigte (abgesplitterte) Abtastnadeln zerstören die Schallplatten.

Verwenden Sie bei Ersatzbedarf, wenn möglich, die Original Nadel (AT3600).

- ➔ Ziehen Sie die Abtastnadel schräg nach unten ab.
- ➔ Das Einsetzen der Abtastnadel erfolgt in umgekehrter Weise.



Montage eines anderen Tonabnehmer-Systems

- Lesen Sie vor der Montage die Anleitung des Herstellers des Tonabnehmer-Systems durch.
- Setzen Sie für die Montage den Nadelschutz auf, damit die Nadelspitze vor Beschädigung geschützt wird.
- Verbinden Sie die Anschlussdrähte mit den Anschlussstiften des Tonabnehmer-Systems.
- Die Anschlüsse der meisten Systeme sind mit Farben markiert. Verbinden Sie jeden Anschlussdraht mit dem Anschlussstift derselben Farbe.

Weiß (L+)	linker Kanal, Pluspol
Blau (L-)	linker Kanal, Minuspol
Rot (R+)	rechter Kanal, Pluspol
Grün (R-)	rechter Kanal, Minuspol

- Befestigen Sie das Tonabnehmer-System mittels der mitgelieferten Schrauben am Tonarmkopf.

Aufbewahrung

Bewahren Sie das Gerät an einem trockenen Platz, geschützt vor Staub und direkter Sonneneinstrahlung und extremen Temperaturen, und außerhalb der Reichweite von Kindern auf.

Wie Sie Fehler beseitigen

Wenn das Gerät nicht wie vorgesehen funktioniert, überprüfen Sie es anhand der folgenden Tabellen.

Wenn Sie die Störung auch nach den beschriebenen Überprüfungen nicht beheben können, nehmen Sie bitte Kontakt mit dem Hersteller auf.

Probleme mit dem Gerät

Symptom	Mögliche Ursache/Abhilfe
Der Tonarm überspringt Spuren, gleitet über die Platte oder bewegt sich nicht	Der Plattenspieler steht nicht waagrecht. Den Plattenspieler auf eine waagerechte Unterlage stellen. Die Platte ist verschmutzt oder verkratzt. Die Platte mit einem Plattenreiniger reinigen oder eine andere Platte abspielen. Auflagedruck des Tonarms ggf. zu niedrig. Justieren Sie den Auflagedruck. Evtl. ist die Nadel defekt. Wechseln Sie die Nadel aus. Antiskating prüfen und ggf. neu einstellen.

Symptom	Mögliche Ursache/Abhilfe
Schlechte Tonqualität, starke Störgeräusche, Tonaussetzer usw.	Die Nadel ist verschmutzt oder abgenutzt. Die Nadel mit einem Pinsel säubern bzw. auswechseln. Die Platte ist verschmutzt oder verstaubt. Die Platte mit einem Plattenreiniger reinigen.
Die Musik klingt zu schnell oder zu langsam.	Die Drehzahl entsprechend der Angabe auf der Platte einstellen. (33 U/min. oder 45 U/min.) Ggf. Drehzahl über PITCH ADJ.-Schieber justieren.
Der Ton ist zu leise oder laut und verzerrt.	Der Plattenspieler ist nicht an den richtigen Eingang angeschlossen. (siehe Seite 14)

Technische Daten

Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe):	450 mm x 139 mm x 350 mm
Gewicht:	5,36 kg
Motor:	8poliger, 2 Phasen-DirectDrive-Gleichstrommotor
Start-/Stop-Zeit:	< 1 s
Eingangsspannung:	230 V Wechselstrom, 50 Hz
Schutzklasse:	2 
Leistungsaufnahme:	11 W
Lager- und Betriebsbedingungen:	+5 °C bis +35 °C 45 % bis 85 % relative Luftfeuchte (nicht kondensierend)
System	Magnet-Tonabnehmer-System (Audio-Technica AT 3600)
Abtastnadel:	Magnet-Nadel AT 3600
Effektive Tonarmlänge:	220 mm
Geschwindigkeiten:	33 ^{1/3} , 45 Upm

Frequenzbereich:	20 Hz – 20 kHz; +1/-3 dB bei 1 kHz
Kanaltrennung	> 15 dB
Phono Output Level	1.5~3.6 mV
Line Output	90~216mV
WOW, Flutter	< 0.15% WRMS (JIS WTD) bei 33 ^{1/3} Upm
Signal-Rausch-Verhältnis SNR Signal-Noise-Ratio	> 55 dB
USB-Anschluss	USB 1.1 oder höhere Version

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.
Die Abmessungen sind ungefähre Werte.



Richtlinien und Normen:
Dieses Produkt entspricht der
EMV-Richtlinie 2014/30/EU,
Niederspannungsrichtlinie 2014/35/EU,
RoHS-Richtlinie 2011/65/EU und der
CE-Kennzeichenrichtlinie.

Wie Sie den Hersteller erreichen

DGC GmbH
Graf-Zeppelin-Str. 7
D-86899 Landsberg
www.dual.de

Entsorgungshinweise

Entsorgung der Verpackung

Ihr neues Gerät wurde auf dem Weg zu Ihnen durch die Verpackung geschützt. Alle eingesetzten Materialien sind umweltverträglich und wieder verwertbar.

Bitte helfen Sie mit und entsorgen Sie die Verpackung umweltgerecht.

Über aktuelle Entsorgungswege informieren Sie sich bei Ihrem Händler oder über Ihre kommunale Entsorgungseinrichtung.

Wie Sie das Gerät entsorgen

Altgeräte sind kein wertloser Abfall. Durch umweltgerechte Entsorgung können wertvolle Rohstoffe wiedergewonnen werden. Erkundigen Sie sich in Ihrer Stadt- oder Gemeindeverwaltung nach Möglichkeiten einer umwelt- und sachgerechten Entsorgung des Gerätes.



Dieses Gerät ist entsprechend der Richtlinie 2012/19/EU über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE) gekennzeichnet.

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden. Das Symbol auf dem Produkt, der Gebrauchsanleitung oder der Verpackung weist darauf hin. Die Werkstoffe sind gemäß ihrer Kennzeichnung wiederverwertbar. Mit der Wiederverwendung, der stofflichen Verwertung oder anderen Formen der Verwertung von Altgeräten leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.



Lebensgefahr!

Bei ausgedienten Geräten Netzstecker ziehen.
Netzkabel durchtrennen und mit dem Stecker entfernen.

DTJ 301_0918-FR



DTJ 301 USB
DTJ 301.1 USB
Platine tourne-disque
pour DJ avec port USB

Manuel d'utilisation

Avant-propos

Ce manuel d'utilisation vous aide en vue d'une utilisation

- conforme aux prescriptions et
- sûre

Utilisation de votre **platine tourne-disque**, appelée par la suite platine tourne-disque ou appareil.

Veuillez tenir des remarques relatives à l'utilisation du port USB à la page 18.

Groupe ciblé par ce manuel d'utilisation

Le manuel d'utilisation s'adresse à chaque personne qui

- installe,
- utilise,
- nettoie
- ou élimine l'appareil.

Tous les noms de marques et de produits cités sont des marques de fabrique ou des marques déposées des fabricants correspondants.

Caractéristiques de présentation de ce manuel d'utilisation

Divers éléments du manuel d'utilisation sont munis de caractéristiques de présentation définies. Ainsi, vous pourrez rapidement vous rendre compte s'il s'agit

de texte normal,

- d'énumérations ou
- ➔ d'étapes de manipulation.

Lisez attentivement ce mode d'emploi, conservez-le pour un usage ultérieur, mettez-le à la disposition des autres utilisateurs et suivez les consignes qui y figurent.

Table des matières

Consignes de sécurité et installation de la platine

tourne-disque.....4

Sécurité4

Installation5

Description de la platine tourne-disque7

Volume de livraison7

Caractéristiques particulières7

Le dessus de l'appareil.....8

Préparatifs.....9

Plateau9

Revêtement de plateau9

Adaptateur de centrage.....9

Montage de la coquille du bras de lecture.....9

Bras de lecture10

Montage du contrepoids.....10

Équilibrage du bras de lecture.....10

Réglage de la force d'appui.....11

Réglage antipatinage11

Le capot.....12

Pieds réglables.....12

Raccordement de la platine tourne-disque.....13

Raccordement à l'amplificateur14

Raccordement à l'ordinateur14

Raccordement au secteur.....14

Réglage du sélecteur PHONO/LINE14

Retrait/fixation du capuchon protège-aiguille14

Lecture d'un disque16

Procédure.....16

Interruption de la lecture16

Lecture d'un disque 45 tours avec grand trou central ...17

Réglage fin de la vitesse "PITCH ADJ."17

L'éclairage de l'aiguille17

Avant l'établissement de la connexion USB.....18

Configuration requise18

Numérisation de vos morceaux musicaux19

Installation du logiciel19

Code QR Audacity.....19

Nettoyage de la platine tourne-disque20

Nettoyage de l'aiguille et du disque20

Changement de l'aiguille20

Montage d'un autre système de cartouche20

Élimination des dérangements22

Caractéristiques techniques23

Consignes d'élimination.....24

Consignes de sécurité et installation de la platine tourne-disque

Veillez lire consciencieusement toutes les consignes de sécurité et conservez-les au cas où vous vous poseriez des questions ultérieurement. Respectez toujours tous les avertissements et consignes de ce manuel d'utilisation, ainsi que ceux figurant au dos de l'appareil.

Sécurité

Attention !

- L'appareil doit uniquement être raccordé à une tension secteur de 230 V~, 50 Hz. N'essayez jamais d'utiliser l'appareil avec une autre tension.
 - La fiche secteur doit seulement être raccordée après la fin de l'installation conforme aux prescriptions.
 - Si le cordon d'alimentation est endommagé, il doit être remplacé par un spécialiste, le service clientèle ou une personne de qualification similaire.
 - Si la fiche secteur est défectueuse ou si l'appareil présente d'autres dommages, il est interdit de mettre l'appareil en marche.
 - Lors du débranchement de la fiche de la prise de courant, tirez sur la fiche - et non sur le câble.
 - Evitez le contact de l'appareil avec l'eau ou l'humidité.
- Afin d'éviter un risque d'incendie et le risque d'un choc électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ni à toute autre sorte d'humidité.
 - Ne mettez pas l'appareil en service à proximité de baignoires, de piscines ou autres jets d'eau.
 - Ne posez pas de récipient contenant des liquides, p. ex. vases à fleurs, sur l'appareil. Ils pourraient se renverser et le liquide qui s'écoule risquerait d'entraîner des dommages considérables ou même un choc électrique.
 - Si des corps étrangers ou un liquide devaient parvenir à l'intérieur de l'appareil, débranchez immédiatement la fiche secteur de la prise de courant. Faites vérifier l'appareil par un spécialiste qualifié avant de le remettre en service. Danger de choc électrique en cas d'ouverture du boîtier.
 - N'ouvrez pas le boîtier. Danger de choc électrique en cas d'ouverture du boîtier.
 - N'essayez jamais de réparer vous-même un appareil défectueux. Adressez-vous toujours à nos points de service après-vente.
 - N'ouvrez en aucun cas l'appareil – seul un spécialiste doit l'ouvrir.
 - Des corps étrangers, p. ex. aiguilles, pièces de monnaie, etc., ne doivent pas tomber à l'intérieur de l'appareil.
 - Veillez également à ne pas toucher les contacts situés au dos de l'appareil avec des objets

métalliques ou avec les doigts. Ceci peut occasionner des court-circuits.

- Ne posez pas de bougies allumées ou autres sources potentielles d'incendie sur l'appareil.
- Ne laissez jamais des enfants utiliser cet appareil sans surveillance.
- Faites effectuer les travaux de maintenance uniquement par des spécialistes qualifiés, faute de quoi, vous vous mettriez vous-même ou d'autres personnes en danger.
- L'appareil reste branché au secteur, même lorsqu'il est éteint. Débranchez la fiche secteur de la prise de courant si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une période prolongée. Tirez uniquement au niveau de la fiche et non pas le câble.
- N'écoutez pas de la musique ou la radio avec un volume sonore trop élevé, car cela pourrait entraîner des troubles auditifs durables.
- Cet appareil n'est pas destiné pour une utilisation par des personnes (y compris des enfants) avec des facultés physiques, sensorielles ou intellectuelles limitées ou manquant d'expérience et/ou de connaissances, sauf si elles sont sous la surveillance d'une personne compétente pour leur sécurité ou si elles ont reçu l'autorisation de cette personne pour utiliser l'appareil.
- Les enfants doivent rester sous surveillance, afin de s'assurer qu'ils ne jouent pas avec l'appareil.

- Il est interdit de procéder à des transformations sur l'appareil.
- Les appareils endommagés ou les accessoires endommagés ne doivent plus être utilisés.

Installation

- La platine tourne-disque ne doit être placée que sur une surface horizontale stable, exempte de vibrations.
- N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que radiateurs. Evitez l'ensoleillement direct et les emplacements exposés à une quantité exceptionnelle de poussières.
- Veuillez tenir compte du fait que les pieds de l'appareil peuvent laisser, le cas échéant, des marques de couleur sur certaines surfaces de meubles. Mettez une protection entre le meuble et l'appareil.
- Vous ne devez utiliser l'appareil qu'en position horizontale.
- Ne posez pas d'objets lourds sur l'appareil.
- **Ne l'utilisez pas** à l'extérieur !

- L'appareil ne doit pas être installé dans des locaux avec un taux d'humidité de l'air élevé, par ex. à la cuisine ou dans un sauna, étant donné que des dépôts d'eau de condensation risqueraient d'endommager l'appareil. L'appareil est prévu pour un fonctionnement dans un environnement sec et au sein d'un climat tempéré, et ne doit pas être exposé aux gouttes d'eau ni aux projections d'eau.
- Eloignez la platine des appareils qui génèrent un fort champ magnétique.
- Lorsque vous déplacez l'appareil d'un environnement froid vers un environnement chaud, de l'humidité peut se former à l'intérieur de l'appareil. Dans ce cas, attendez environ une heure avant de le mettre en service.
- Posez le câble d'alimentation de manière à éviter tous risques de trébuchement.
- Veillez à ce que le câble d'alimentation ou la prise reste toujours facilement accessible, afin que vous puissiez débrancher rapidement l'appareil de l'alimentation électrique. La prise de courant devrait se trouver aussi près que possible de l'appareil.
- Pour le raccordement au secteur, enfoncez complètement la fiche secteur dans la prise.
- Utiliser un raccordement secteur approprié et éviter d'utiliser des multiprises !
- Ne pas toucher la fiche d'alimentation avec les mains mouillées, risque d'électrocution !

- En cas de dérangements ou de formation de fumée et d'odeurs provenant de l'appareil, retirer immédiatement la fiche d'alimentation de la prise !
- Débranchez la fiche secteur si un orage menace.
- Débranchez la fiche secteur si l'appareil n'est pas utilisé sur une période prolongée, p. ex. avant d'entreprendre un voyage.
- Un volume trop élevé, surtout lors de l'utilisation de casques, peut conduire à des dommages auditifs.
- N'utilisez pas d'autre appareil USB pour le raccordement à l'interface USB. Le port USB est uniquement prévu pour le raccordement direct à un PC !

Utilisation conforme aux prescriptions

L'appareil a été développé pour la restitution de disques vinyle.

Description de la platine tourne-disque

Volume de livraison

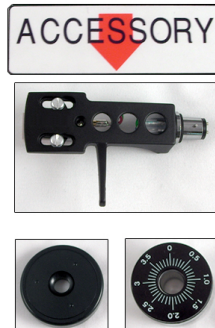
➔ Retirez l'appareil et tous ses accessoires de l'emballage.

Remarque : les petites pièces se trouvent dans les parties latérales de l'emballage polystyrène !

Conservez le carton et tous les éléments de l'emballage pour un éventuel transport ultérieur

Veillez vérifier que tous les accessoires mentionnés ci-dessous sont présents :

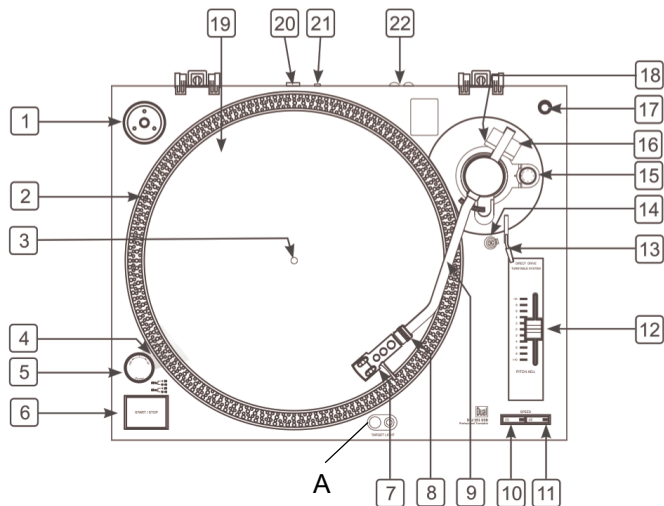
- Platine tourne-disque,
- le plateau,
- coquille du bras de lecture avec l'aiguille
- le contrepoids,
- le revêtement du plateau,
- le capot à 2 charnières
- l'adaptateur de centrage,
- le câble de connexion audio et USB,
- le présent manuel d'utilisation.



Caractéristiques particulières

- Cet appareil vous permet en outre : de lire des disques vinyles 33 et 45 tours.
- Cet appareil a été conçu pour le scratch.
- L'appareil est équipé d'un moteur à entraînement direct avec démarrage rapide et arrêt rapide (< 1 s).
- La platine tourne-disque est dotée d'un sélecteur de réglage de la sensibilité/préamplificateur intégré ; elle peut ainsi être raccordée à une entrée phono ou audio (AUX-In).
- Le port USB et notamment le logiciel Audacity vous permettent de transférer vos disques vinyles sur un PC pour les numériser.

Le dessus de l'appareil



1	Logement de l'adaptateur de centrage
2	Points stroboscopiques, 4 rangs
3	Axe du plateau
4	Lampe stroboscope
5	POWER ON/OFF : interrupteur marche/arrêt
6	START/STOP : touche start/stop

7	Coquille du bras de lecture
8	Bague filetée
9	Bras de lecture
10	SPEED 33 : touche de vitesse pour LP
11	SPEED 45 : touche de vitesse pour 45 tours
12	PITCH ADJ. : curseur pour le réglage du Pitch
13	Levier du lève-bras
14	Repose-bras avec serre-bras
15	Réglage antipatinage
16	Contrepoids
17	-
18	Anneau gradué du contrepoids
19	Plateau avec feutre antistatique
20	Prise USB
21	Sélecteur PHONO/LINE
22	Sorties à droite, à gauche pour connecteur audio, cinch
A	Eclairage de l'aiguille

Préparatifs

- Avant tout montage, vérifiez si les accessoires sont au complet.
- Montez le capot complètement à la fin ; ainsi, vous pourrez réaliser confortablement le montage et le réglage du système.
- Placez la platine tourne-disque sur une surface stable, sans vibrations et horizontale.
- Eloignez la platine tourne-disque le plus possible des enceintes et isolez-la du bruit émis, afin de minimiser les vibrations.

Plateau

- Montez le plateau avec précaution sur l'axe du plateau 3.

Revêtement de plateau

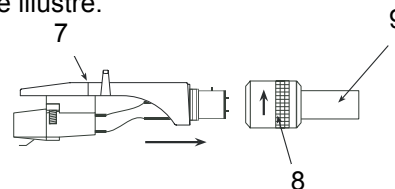
- Posez un revêtement du plateau sur la platine tourne-disque.

Adaptateur de centrage

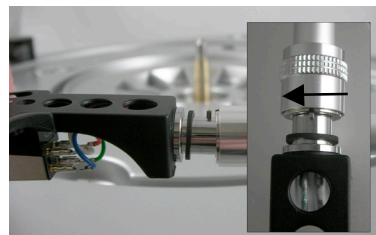
L'adaptateur de centrage est utilisé par exemple pour les disques 45 tours qui ne sont pas munis de support de centrage. Si l'adaptateur de centrage n'est pas utilisé, il peut être placé sur le logement 1 prévu à cet effet.

Montage de la coquille du bras de lecture

- Montez la coquille du bras de lecture 7 dans le logement prévu à cet effet sur le bras de lecture 9, comme illustré.



- Tout en maintenant la coquille du bras de lecture à l'horizontale, fixez la coquille sur le bras de lecture en tournant la bague fileté 8 comme illustré.



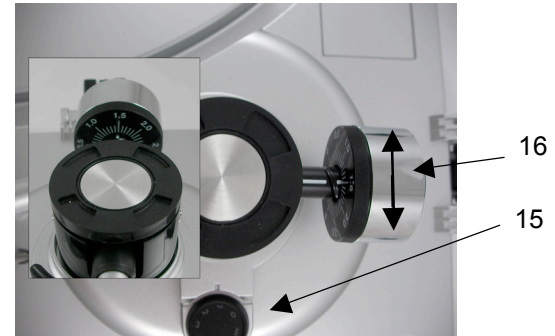
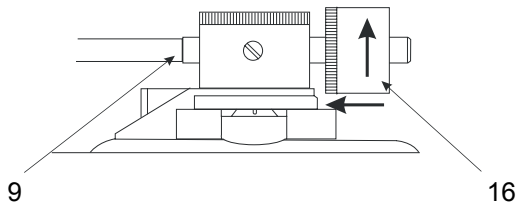


Bras de lecture

Pour le transport, le bras de lecture est bloqué sur le repose-bras à l'aide d'un serre-bras. Desserrez le serre-bras avant la première mise en service. En cas de transport ultérieur, le bras de lecture doit être à nouveau bloqué sur le repose-bras à l'aide du serre-bras pour éviter tout dommage.

Montage du contrepoids

Le contrepoids 16 est vissé, comme illustré, sur le bras de lecture 9.



Equilibrage du bras de lecture

- Retirez le cache de protection de l'aiguille (si la cartouche est équipée d'un cache de protection amovible). Lors de cette opération, veillez à ne pas toucher la pointe de l'aiguille avec les doigts.
- Libérez le bras de lecture 9 en desserrant le serre-bras et levez-le du repose-bras.
- Tournez le contrepoids avec l'échelle graduée 16 dans le sens des aiguilles d'une montre (sens de la flèche illustré ci-dessus) ou dans le sens contraire des aiguilles jusqu'à ce que le bras de lecture soit à peu près équilibré (il doit flotter librement).

Remarque :

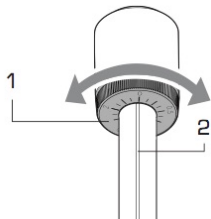
- Le fait de tourner le contrepoids dans le sens des aiguilles d'une montre provoque la descente de la cartouche.
- Le fait de tourner le contrepoids dans le sens contraire des aiguilles provoque la levée de la cartouche.

Lors du réglage de l'équilibre, veillez à ce que l'aiguille de lecture n'entre pas en contact avec la feutrine ou d'autres objets.

- ➔ Après avoir équilibré le bras de lecture horizontalement, bloquez-le provisoirement sur le repose-bras à l'aide du serre-bras.

Réglage de la force d'appui

- ➔ Tenez le contrepoids d'une main et tournez uniquement l'anneau gradué de contrepoids **noir** 1, jusqu'à ce que sa marque « 0 » recouvre l'axe central 2. (Ne tournez **pas** le contrepoids).



- ➔ Tournez à présent le contrepoids (avec l'anneau gradué) dans le sens contraire des aiguilles (vers la gauche) jusqu'à ce que le 3 soit sur l'axe central 2 (afin de régler le poids d'appui correct de 3 g).

Remarque :

Il est recommandé d'utiliser une pression d'appui de 3,0 - 3,5 grammes pour la cartouche fournie. Si vous utilisez une autre cartouche, respectez les recommandations du fabricant.

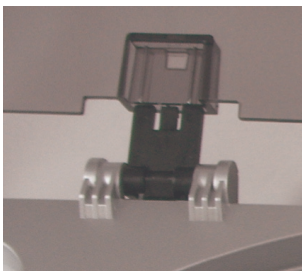
Réglage antipatinage

La traction du bras de lecture occasionnée par la force de patinage en direction du centre du plateau provoque une augmentation de la force d'appui sur le flanc interne du sillon du plateau. Pour la compensation de la force de patinage et l'effet particulièrement désavantageux en résultant pour la lecture de disques vinyle stéréo, l'appareil est doté d'un dispositif antipatinage.

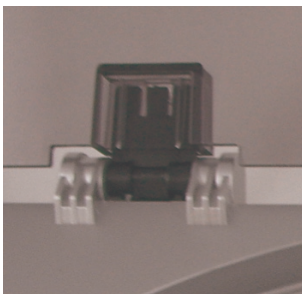
- ➔ Réglez le bouton de réglage de l'antipatinage 15 sur la même valeur que la force d'appui.

Le capot

- Basculez vers le bas la charnière se trouvant sur le corps.
- Guidez les logements du capot à gauche et à droite de façon égale sur les charnières.



- Ce faisant, veillez à ce que le ressort d'arrêt s'enclenche.



Pieds réglables

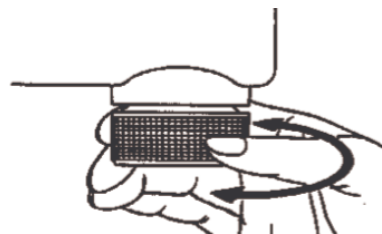
Les pieds réglables servent à l'isolation contre les vibrations ainsi qu'à l'installation à l'horizontale de la platine tourne-disque.

- Tournez les pieds se trouvant sous l'appareil dans le **sens inverse des aiguilles d'une montre**, afin de dévisser les pieds.

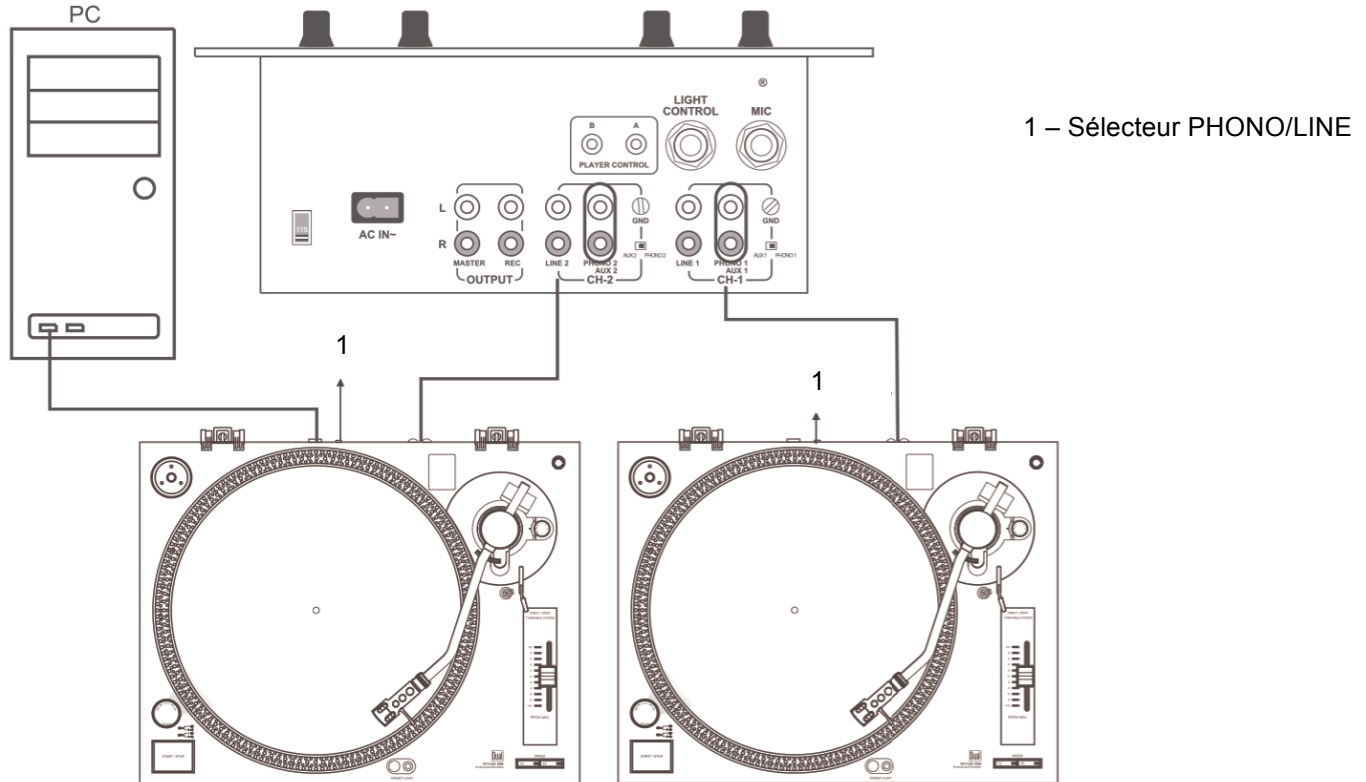
Remarque :

Veillez noter que la plage de réglage maximale est de 0,5 centimètre.

- Placez la platine tourne-disque sur une surface plane et compensez les éventuelles différences de hauteur à l'aide des pieds réglables.



Raccordement de la platine tourne-disque



Raccordement à l'amplificateur

- Branchez les câbles audio aux prises RCA OUTPUT 22 et aux prises LINE/AUX ou Phono de l'amplificateur.

Remarque :

Lors de cette opération, faites attention à raccorder correctement les canaux gauche et droit (rouge = canal droit, blanc = canal gauche).

Raccordement à l'ordinateur

- Raccordez le port USB 20 à un emplacement USB libre de votre ordinateur. Veuillez observer les consignes sur la page 18.

Raccordement au secteur

- Branchez la fiche secteur à une prise de courant.

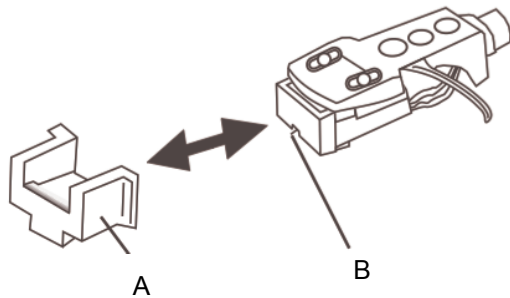


Réglage du sélecteur PHONO/LINE

- Réglez le sélecteur PHONO/LINE 21 sur PHONO lorsque la platine tourne-disque est raccordée aux prises PHONO.
- Réglez le sélecteur 21 sur LINE lorsque la platine tourne-disque est raccordée aux prises LINE (voire AUX ou AUDIO).

Retrait/fixation du capuchon protégé-aiguille

- Avant la lecture d'un disque, il est nécessaire de retirer la protection de l'aiguille **A** de la cartouche. Retirez la protection vers l'avant.



- Pour protéger l'aiguille, il est conseillé de mettre à nouveau la protection **B** après la lecture.

Lecture d'un disque

Procédure

- Posez un disque vinyle sur la platine tourne-disque.
- Tournez le bouton de mise sous/hors tension 5 sur la position "ON".
- L'affichage à LED de la touche de sélection de vitesse 10 (33 tours) et la lampe stroboscope 4 s'allument.

Remarque :

Les touches de sélection SPEED vous permettent de sélectionner la vitesse de lecture du disque.

- Retirez le protège-aiguille.
- Desserrez le serre-bras sur le repose-bras 14.
- Appuyez sur le bouton Start/Stop 6. La platine tourne-disque 19 commence à tourner.
- Levez le levier du lève-bras 13.
- Pivotez le bras de lecture 9 au-dessus du sillon désiré.

- Abaissez le levier du lève-bras 13. Le bras de lecture s'abaisse lentement sur le disque et la lecture commence.
- Une fois la lecture terminée, montez et ramenez le bras de lecture sur le repose-bras 14 puis bloquez-le avec le serre-bras.
- Appuyez sur le bouton Start/Stop 6.
- Mettez le bouton de mise sous/hors tension 5 sur la position "OFF" (hors tension) une fois que le frein électronique a arrêté le plateau.

Remarque :

Le frein électronique ne fonctionnera pas si le bouton de mise sous/hors tension est mis sur la position "OFF" (mise hors tension) avant d'avoir appuyé sur le bouton Start/Stop.

Interruption de la lecture

- Levez le levier du lève-bras 13.

L'aiguille de lecture se soulève du disque.

Lecture d'un disque 45 tours avec grand trou central

- Placez l'adaptateur pour disques 45 tours 1 sur l'axe du plateau 3.
- Appuyez sur la touche de sélection SPEED 11, la LED s'allume.

Réglage fin de la vitesse "PITCH ADJ."

La vitesse peut être réglée à l'aide du curseur 12 dans une plage comprise entre -10 % et + 10 %.

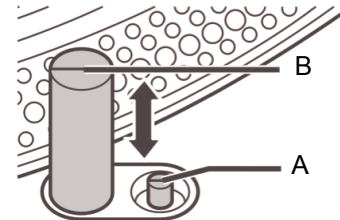
- Déplacez le curseur 12 vers le haut pour réduire la vitesse ou vers le bas pour l'augmenter.

Les chiffres de l'échelle graduée indiquent des pourcentages approximatifs pour le réglage de la vitesse.

Si l'une des quatre rangées de points stroboscopiques 2 est immobile sur le bord du plateau, cela signifie que la bonne vitesse de rotation (ou vitesse de rotation nominale) est affichée.

L'éclairage de l'aiguille

- Appuyez sur l'interrupteur d'éclairage de l'aiguille **A**. Le dispositif d'éclairage de l'aiguille **B** est sorti et éclaire l'aiguille.



- Lorsque l'éclairage de l'aiguille n'est pas nécessaire, repoussez-le vers le bas, dans le châssis. Ce faisant, la lampe s'éteint.

Avant l'établissement de la connexion USB

Configuration requise

Avant de procéder à la connexion, assurez-vous que votre système informatique remplit bien les conditions suivantes :

- Windows PC ou MAC
- Port USB 1.1 ou USB 2.0 (2.0 recommandé)
- Système d'exploitation Windows ou MAC OSX
- Mémoire de travail > à 512 Mo
- Graveur de CD ou de DVD pour la réalisation de CD audio
- Mémoire de disque dur libre pour l'installation du logiciel
- Mémoire de disque dur libre supplémentaire pour la numérisation de votre musique

Remarque :

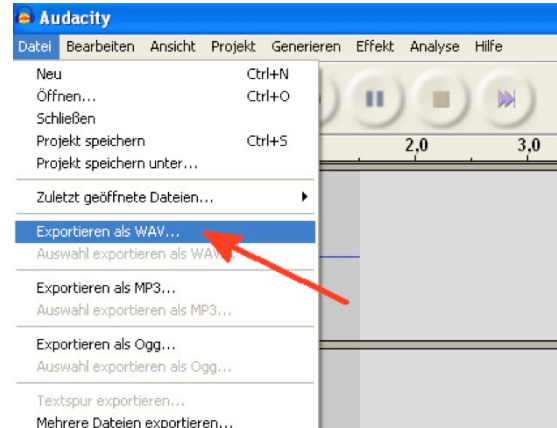
- Le logiciel Audacity® est un logiciel "Open-Source" diffusé gratuitement sous la licence publique générale (GPL) de GNU. Veuillez vérifier sur la page d'accueil si une mise à jour est disponible. Le cas échéant, une version actuelle ou des mises à jour sont disponibles sur le site Internet <http://audacity.sourceforge.net>.
- Vous pouvez également utiliser tout autre logiciel d'enregistrement audio sur PC.

Numérisation de vos morceaux musicaux

Installation du logiciel

➔ Démarrez votre ordinateur, introduisez le CD et installez par ex. le logiciel Audacity en fonction du système d'exploitation (PC, MAC).

Veuillez consulter la page d'accueil pour voir si une mise à jour est disponible (<http://audacityteam.org>) et installez le cas échéant la mise à jour.



Code QR Audacity

Remarque :

Vous trouverez la dernière version certifiée disponible au téléchargement et des conseils utiles pour le paramétrage sous :

<http://www.dual.de/audacity/>



Nettoyage de la platine tourne-disque

Risque d'électrocution !

Afin d'éviter le risque d'un choc électrique, ne lavez pas l'appareil avec un chiffon mouillé ou sous l'eau courante.

ATTENTION !

N'utilisez pas d'éponge à gratter, de poudre à récurer ni de solvant tel que l'alcool ou l'essence. Utilisez uniquement les produits de nettoyage prévus à cet effet (antistatiques) pour nettoyer votre appareil et vos disques vinyles. Ils sont disponibles dans les commerces spécialisés.

- ➔ Nettoyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux légèrement humide.

Nettoyage de l'aiguille et du disque

Avant toute lecture, l'aiguille et le disque doivent toujours être nettoyés, pour éviter qu'ils soient usés prématurément.

- ➔ Passez un pinceau sur l'aiguille, de l'arrière vers l'avant.
- ➔ Passez un chiffon de manière légèrement oblique sur le disque.

Changement de l'aiguille

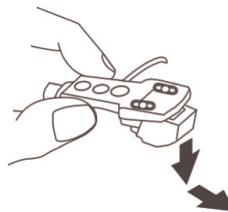
L'aiguille de lecture subit une usure naturelle à l'usage. Nous vous recommandons donc de contrôler régulièrement son état, au bout de 1000 heures de service pour les aiguilles de diamant.

Remarque :

Les aiguilles de lecture usées ou endommagées (brisées) détruisent les disques.

Remplacez l'aiguille uniquement par le même modèle.

- ➔ Tirez l'aiguille de lecture de biais et vers le bas.
- ➔ Pour remonter l'aiguille de lecture, procédez à la même opération en sens inverse.



Montage d'un autre système de cartouche

- Avant de procéder au montage, veuillez lire attentivement les instructions du fabricant du système de cartouche.
- Pour le montage, posez la protection sur l'aiguille afin de ne pas endommager la pointe.
- Raccordez les fils de connexion avec les broches de connexion du système de cartouche.
- Sur la plupart des cartouches, les connexions sont repérées par des couleurs. Raccordez chaque fil de connexion avec la broche de la même couleur.

Blanc (L+)	canal gauche, pôle plus
Bleu (L-)	canal gauche, pôle moins
Rouge (R+)	canal droit, pôle plus
Vert (R-)	canal droit, pôle moins

- Fixez la cartouche sur la coquille du bras de lecture à l'aide des vis fournies.

Élimination des dérangements

Si l'appareil ne fonctionne pas comme prévu, contrôlez-le au moyen des tableaux suivants.

Si vous ne pouvez pas éliminer le défaut, même après les contrôles décrits, veuillez contacter le fabricant.

Problèmes avec l'appareil

Problème	Cause possible / remède
Le bras de lecture saute les pistes, glisse sur le disque ou ne bouge pas	<p>La platine tourne-disque n'est pas à l'horizontale. Placez la platine tourne-disque sur une surface horizontale.</p> <p>Le disque est sale ou rayé. Nettoyez le disque avec l'accessoire adéquat ou passez un autre disque.</p> <p>Pression d'appui du bras de lecture éventuellement trop faible. Réglez la pression d'appui.</p> <p>L'aiguille est éventuellement défectueuse. Remplacez l'aiguille.</p> <p>Contrôlez l'antipatinage et, le cas échéant, réajustez-le.</p>

Problème	Cause possible / remède
Mauvaise qualité du son, nombreux parasites, déraillement du son, etc.	<p>L'aiguille est sale ou usée. A l'aide d'un pinceau, nettoyez l'aiguille ou bien changez-la.</p> <p>Le disque est sale ou rayé. Nettoyez le disque avec l'accessoire adéquat.</p>
La vitesse n'est pas appropriée.	Réglez la vitesse en fonction des données figurant sur le disque (33 tr/min ou 45 tr/min)
Le son est trop faible ou trop fort, il est déformé.	<p>La platine tourne-disque n'est pas raccordée à la bonne entrée.</p> <p>(Voir page 13)</p>
Pas de son sortant des haut-parleurs du PC.	Vérifiez les paramètres du logiciel.

Caractéristiques techniques

Dimensions (largeur x hauteur x profondeur) :	450 mm x 139 mm x 350 mm
Poids :	5,36 kg
Moteur :	Moteur à courant continu, à entraînement direct, 2 phases, 8 pôles Moteur à courant continu
Durée de la marche/l'arrêt :	< 1 s
Tension :	Courant alternatif 230 V , 50 Hz
Consommation d'énergie :	11 W
Conditions ambiantes :	+5 °C à +35 °C 45 % à 85 % d'humidité relative (non condensée)
Système	Système de cartouche magnétique (Audio-Technica AT 3600)
Aiguille de lecture :	Aiguille magnétique AT 3600
Longueur effective du bras de lecture :	220 mm

Gamme des fréquences :	20 Hz – 20 kHz ; +1/-3 dB à 1 kHz
Séparation des canaux	> 15 dB
Niveau de sortie Phono	1,5~3,6 mV
Sortie ligne	90~216 mV
WOW, Flutter	< 0,15 % WRMS (JIS WTD) à 33 1/3 tr/min
Rapport signal/bruit SNR Signal-Noise-Ratio	> 55 dB
Prise USB	USB 1.1/2.0

Sous réserve de modifications techniques et d'erreurs.
Les dimensions sont des valeurs approximatives.



Directives et normes :
Ce produit est conforme à
la directive CEM 2014/30/EU
la directive basse tension 2014/35/EU
la directive LdSD 2011/65/EU et
à la directive sur le marquage CE.

Comment contacter le fabricant

DGC GmbH
Graf-Zeppelin-Str. 7
D-86899 Landsberg
www.dual.de

Consignes d'élimination

Élimination de l'emballage

Votre nouvel appareil a été protégé par un emballage lors de son acheminement. Tous les matériaux utilisés sont compatibles avec l'environnement et recyclables.

Aidez-nous en les éliminant dans le respect de l'environnement.

Concernant les moyens actuels d'élimination des déchets, informez-vous auprès de votre revendeur ou concernant votre installation de gestion de déchets communale.



Risque d'étouffement !

Ne cédez pas l'emballage et ses éléments à des enfants.

Danger d'étouffement par les films ou d'autres matériaux d'emballage.

Élimination de l'appareil

Les appareils usagés ne sont pas des déchets sans valeur. Une élimination respectueuse de l'environnement permet de recycler des matières brutes précieuses. Renseignez-vous à la mairie ou à la commune de votre ville sur les possibilités offertes pour éliminer votre appareil correctement et en respectant l'environnement.



Cet appareil est marqué selon la directive 2002/96/CE concernant les appareils électriques et électroniques usagés (DEEE).

Ce produit, arrivé en fin de vie, ne doit pas être éliminé par le biais des ordures ménagères ordinaires ; il doit être remis à un point de collecte prévoyant le recyclage d'appareils électriques et électroniques. Le symbole figurant sur le produit, dans le manuel d'utilisation ou sur l'emballage, attire votre attention à cet égard. Les matériaux sont recyclables selon leur marquage. Avec la réutilisation, le recyclage des matériaux ou d'autres formes de recyclage d'appareils usagés, vous apportez une contribution importante à la protection de notre environnement.



Danger de mort !

Débranchez la fiche secteur sur les appareils qui ne sont plus utilisés. Déconnectez le câble d'alimentation et débranchez-le avec la fiche.

DTJ 301_0918-IT



DTJ 301 USB
DTJ 301.1 USB
Giradischi DJ
con connessione USB

Istruzioni d'uso

Premessa

Questo manuale aiuta a usare

- in modo sicuro e conforme
- a quanto prescritto

il vostro **giradischi**, qui di seguito chiamato giradischi o apparecchio.

Seguire le note sull'utilizzo della connessione USB a pag. 18.

Destinatari di queste istruzioni d'uso

Le istruzioni d'uso sono rivolte a coloro che

- installano,
- utilizzano,
- puliscono
- o smaltiscono l'apparecchio.

Tutti i nomi dei marchi e dei prodotti sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati del relativo produttore.

Caratteristiche grafiche di queste istruzioni d'uso

Diversi elementi del manuale sono contrassegnati con simboli particolari. In questo modo risulta semplice capire se si tratta di

testo normale,

- elenchi o
- ➔ istruzioni operative.

Leggere attentamente e completamente queste istruzioni d'uso, conservarle per un uso futuro, renderle accessibili ad altri utenti e attenersi alle indicazioni fornite.

Indice

Sicurezza e montaggio del giradischi	4
Sicurezza.....	4
Installazione.....	5
Descrizione del giradischi	7
Confezione	7
Caratteristiche particolari.....	7
Il lato superiore dell'apparecchio	8
Preparazione del giradischi prima della messa in funzione	9
Piatto giradischi	9
Rivestimento del piatto giradischi.....	9
Dischetto di centraggio.....	9
Montaggio della testina del braccio del pick-up.....	9
Braccio del pick-up	10
Applicazione del contrappeso	10
Bilanciare il braccio di pick-up	10
Regolazione della forza di appoggio	11
Regolazione antiskating	11
Il coperchio	12
Piedini regolabili dell'apparecchio	12
Collegamento del giradischi	13
Collegamento all'amplificatore.....	14
Collegamento al computer	14
Allacciamento alla rete	14
Come regolare l'interruttore PHONO/LINE	14
Rimozione/applicazione della calotta protettiva della puntina	15
Riproduzione di un disco	16
Procedimento	16
Interruzione della riproduzione	16
Riproduzione di un disco a 45 giri/min con foro centrale grande	17
Regolazione precisa del numero di giri PITCH ADJ.	17
Illuminazione della puntina.....	17
Prima di creare la connessione USB	18
Configurazione di sistema.....	18
Digitalizzazione della musica	19
Installazione software.....	19
Audacity QR-Code	19
Come pulire il giradischi	20
Pulizia della puntina e del disco	20
Sostituzione della puntina	20
Montaggio di un altro sistema pick-up	21
Eliminazione delle anomalie	22
Dati tecnici	23
Indicazioni per lo smaltimento	24

Sicurezza e montaggio del giradischi

Leggere attentamente le norme di sicurezza e conservarle per eventuali consultazioni successive. Seguire sempre tutte le avvertenze e istruzioni di questo manuale e riportate sul retro dell'apparecchio.



Sicurezza

Attenzione!

- L'apparecchio può essere collegato solo a una tensione di rete di 230 V~, 50 Hz. Non cercare mai di far funzionare l'apparecchio con un'altra tensione.
- La spina della rete elettrica deve essere collegata solo al termine dell'installazione a norma.
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato, deve essere sostituito dal costruttore, tramite l'assistenza post-vendita o una persona qualificata, al fine di evitare qualsiasi pericolo.
- Se la spina è difettosa o se l'apparecchio presenta altri danni, non deve essere messo in funzione.
- Quando si estrae la spina dalla presa, tirare tenendo la spina, non il cavo.
- Evitare che l'apparecchio venga a contatto con acqua o umidità.
- Per evitare rischi di incendi e il pericolo di scossa elettrica, non esporre l'apparecchio alla pioggia o ad altre fonti di umidità.
- Non mettere in funzione l'apparecchio nelle vicinanze di vasche da bagno, piscine o dove si formano spruzzi d'acqua.
- Non mettere mai contenitori con liquidi, es. vasi di fiori, sull'apparecchio. Questi potrebbero rovesciarsi, e il liquido fuoriuscito può provocare danni considerevoli o produrre il rischio di scossa elettrica.
- Qualora corpi estranei o liquidi penetrassero all'interno dell'apparecchio, scollegare immediatamente la spina dalla presa di corrente. Prima di rimetterlo in funzione, far controllare l'apparecchio da personale specializzato qualificato. In caso contrario, c'è il rischio di subire una scossa elettrica.
- Non aprire il contenitore. In caso contrario, c'è il rischio di subire una scossa elettrica.
- Non cercare mai di riparare da soli un apparecchio difettoso. Rivolgersi sempre a uno dei nostri centri di assistenza clienti.
- Non aprire l'apparecchio in nessun caso, è consentito solo a un tecnico esperto.
- Corpi estranei, ad es. aghi, monete, ecc., non devono cadere all'interno dell'apparecchio.

- Non toccate le connessioni sul lato posteriore dell'apparecchio con oggetti metallici o con le dita. Si possono verificare cortocircuiti.
- Non si devono posare fonti di combustione libere, come ad es. candele accese sull'apparecchio.
- Non permettere mai che i bambini utilizzino da soli l'apparecchio.
- Fare eseguire i lavori di manutenzione sempre da personale specializzato qualificato. Altrimenti si mette in pericolo se stessi e gli altri.
- L'apparecchio rimane collegato alla rete elettrica anche se si trova disattivato in standby. Staccare la spina dalla presa elettrica, nel caso non doveste usare l'apparecchio per lungo tempo. Tirare tenendo la spina e non il cavo.
- Non ascoltare la radio o i dischi a volume troppo alto. Può danneggiare l'udito in modo permanente.
- Questo apparecchio non deve essere utilizzato da persone (inclusi bambini) con facoltà fisiche, sensoriali o mentali limitate, o con mancanza di esperienza e/o di conoscenze, a meno che non siano sotto la sorveglianza di una persona responsabile della loro sicurezza, che eventualmente le abbia anche istruite su come far funzionare l'apparecchio.

- I bambini devono essere sorvegliati affinché non giochino con l'apparecchio.
- Non è consentito apportare modifiche all'apparecchio.
- Apparecchi o accessori danneggiati non devono più essere utilizzati.

Installazione

- Installare il giradischi su una superficie orizzontale stabile, priva di vibrazioni.
- Non collocare l'apparecchio vicino a fonti di calore come radiatori. Evitare i raggi solari diretti e i luoghi eccessivamente polverosi.
- Prestare attenzione al fatto che, in determinate condizioni, i piedini dell'apparecchio possono lasciare impronte colorate su alcune superfici dei mobili. Applicare una protezione tra l'apparecchio e la superficie del mobile di appoggio.
- Durante l'utilizzo, l'apparecchio deve essere sempre in posizione orizzontale.
- Non posare oggetti pesanti sull'apparecchio.
- **Non** usare all'aperto!

- Il posto ove collocare l'apparecchio non deve essere scelto in ambienti a umidità elevata, ad es. cucine o saune, perché la formazione di acqua di condensa può provocare danni all'apparecchio. L'apparecchio è destinato all'uso in ambiente asciutto e con clima mite e non deve essere esposto a gocciolamenti o spruzzi d'acqua.
- Tenere l'apparecchio lontano da altri apparecchi che producono forti campi magnetici.
- Quando si sposta l'apparecchio da un ambiente freddo a uno caldo, è possibile che al suo interno si formi della condensa. In questo caso attendere circa un'ora prima di mettere in funzione l'apparecchio.
- Posare il cavo della rete elettrica in modo da evitare che qualcuno si inciampi.
- Assicurarsi che il cavo di rete o la spina siano sempre facilmente accessibili, in modo da poter staccare rapidamente l'apparecchio dall'alimentazione elettrica. La presa dovrebbe trovarsi il più possibile vicino all'apparecchio.
- Per il collegamento alla rete, inserire completamente la spina nella presa.
- Usare un allacciamento alla rete adatto e facilmente accessibile e non usare prese multiple!
- Non afferrare la spina di rete con le mani bagnate: pericolo di scossa elettrica!
- In caso di anomalie o formazione di fumo e odori nell'involucro, staccare subito la spina dalla presa!
- Togliere la spina prima di un temporale.
- Se l'apparecchio non viene usato per lungo tempo, ad esempio nel caso di un lungo viaggio, estrarre la spina.
- Un volume troppo alto, in particolare se si usano le cuffie, può provocare danni all'udito.
- Non utilizzare alcun altro apparecchio USB per il collegamento all'interfaccia USB. La presa USB è destinata soltanto a un collegamento diretto a un PC!

Uso conforme alle disposizioni

L'apparecchio è stato progettato per riprodurre dischi.

Descrizione del giradischi

Confezione

→ Estrarre l'apparecchio e tutti gli accessori dall'imballaggio.

Avvertenza: I particolari si trovano ai lati dell'imballaggio di polistirolo!

Conservare il cartone e il materiale d'imballaggio per poter reimballare l'apparecchio in modo sicuro in caso di un successivo trasporto.

Accertarsi che siano presenti tutti gli accessori di seguito elencati:

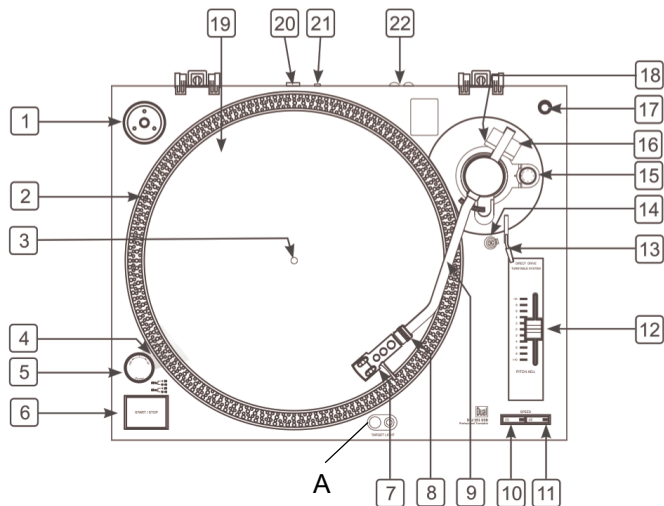
- Giradischi,
- piatto giradischi,
- Testina del braccio del pick-up con p
- contrappeso,
- rivestimento del piatto giradischi,
- coperchio con 2 cerniere
- dischetto di centraggio,
- cavo USB e cavo di collegamento au
- il presente manuale d'uso.



Caratteristiche particolari

- Con questo apparecchio è possibile riprodurre dischi in vinile a 33 e 45 giri.
- L'apparecchio è adatto allo scratch.
- L'apparecchio dispone di una trazione diretta (direct drive) con avviamento rapido e funzione di arresto rapido (< 1s).
- Il giradischi è dotato di un preamplificatore-equalizzatore integrato ed è possibile collegarlo sia a un ingresso phono, sia a un ingresso audio (AUX-In).
- Grazie alla connessione USB e al software Audacity è possibile trasferire i dischi sul proprio PC e digitalizzarli.

Il lato superiore dell'apparecchio



1	Scomparto per dischetto di centraggio
2	Luci stroboscopiche, 4 file
3	Perno piatto giradischi
4	Lampada stroboscopica
5	POWER ON/OFF: interruttore di accensione e spegnimento
6	START/STOP: tasto Start/Stop

7	Testina del braccio del pick-up
8	Anello filettato
9	Braccio del pick-up
10	SPEED 33: tasto velocità per LP
11	SPEED 45: tasto velocità per single
12	PITCH ADJ.: cursore per regolazione Pitch
13	Leva del dispositivo di sollevamento del braccio
14	Appoggio del braccio con dispositivo di bloccaggio
15	Regolazione antiskating
16	Contrappeso
17	-
18	Scala per contrappeso
19	Piatto con tappetino di feltro antistatico
20	Porta USB
21	Interruttore PHONO/LINE
22	Uscite destra, sinistra per collegamento audio, connettore cinch
A	Illuminazione della puntina

Preparazione del giradischi prima della messa in funzione

- Prima del montaggio verificare che siano presenti tutti gli accessori.
- Montare il coperchio come ultima operazione, in modo da poter eseguire comodamente il montaggio e la regolazione del sistema.
- Collocare il giradischi su una superficie stabile, orizzontale e al riparo da scossoni.
- Collocare il giradischi il più lontano possibile dalle casse acustiche e isolarlo dal suono emesso per minimizzare le vibrazioni.

Piatto giradischi

- Posare con cautela il piatto giradischi sull'asse 3.

Rivestimento del piatto giradischi

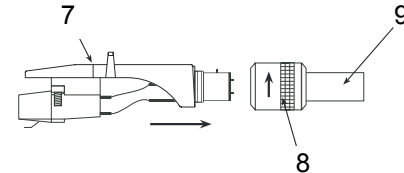
- Posizionare il rivestimento del piatto giradischi sul piatto giradischi.

Dischetto di centraggio

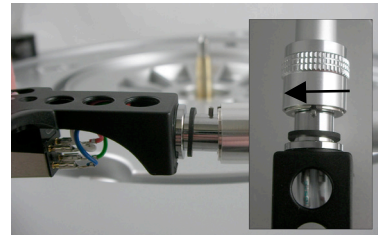
Il dischetto di centraggio è necessario ad es. per i dischi da 45 giri senza stella di centraggio. Se il dischetto di centraggio non viene usato, lo si può collocare nell'apposito scomparto 1.

Montaggio della testina del braccio del pick-up del pick-up

- Montare la testina del braccio del pick-up 7 come raffigurato nella sede del braccio 9.



- Fissare la testina sul braccio del pick-up girando l'anello filettato 8 come illustrato mentre si tiene in orizzontale la testina.



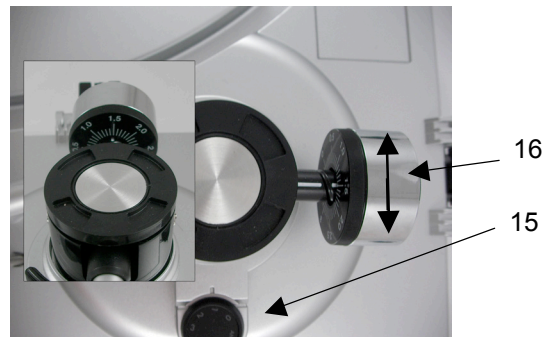
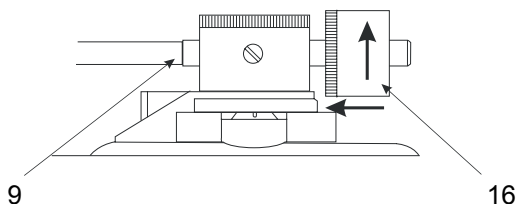


Braccio del pick-up

Per il trasporto, il braccio del pick-up viene bloccato nella sede con il fissaggio. Allentare il dispositivo di bloccaggio prima della prima messa in funzione. Per un successivo trasporto, il braccio del pick-up deve essere nuovamente fissato allo scomparto per evitare danni.

Applicazione del contrappeso

Il contrappeso 16 viene avvitato al braccio del pick-up 9 come raffigurato.



Bilanciare il braccio di pick-up

- ➔ Togliere la copertura della puntina, se il pick-up è dotato di una copertura amovibile. Non toccare l'estremità della puntina con le dita.
- ➔ Liberare il braccio del pick-up 9 svitando il fissaggio e sollevarlo dalla sede.
- ➔ Ruotare tutto il contrappeso con la scala 16 in senso orario (nel senso della freccia, come raffigurato sopra) oppure antiorario, finché il braccio del pick-up non si posiziona all'incirca in orizzontale (sospeso liberamente).

Nota:

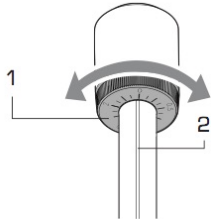
- Uno spostamento in avanti del contrappeso ha come conseguenza un abbassamento sul lato del pick-up.
- Uno spostamento all'indietro del contrappeso ha come conseguenza un sollevamento sul lato del pick-up.

Durante la regolazione evitare assolutamente qualsiasi contatto tra la puntina di riproduzione e il rivestimento del piatto giradischi o altri oggetti.

- ➔ Dopo aver bilanciato in orizzontale il braccio di pick-up, bloccarlo provvisoriamente con il fissaggio nella relativa sede.

Regolazione della forza di appoggio

- ➔ Tenere fermo il contrappeso con una mano e ruotare solo l'anello graduato del contrappeso **nero** 1, finché la sua tacca "0" non copre la linea centrale 2. (**Non** ruotare il contrappeso).



- ➔ Ruotare ora il contrappeso (con l'anello graduato) in senso antiorario (verso sinistra) finché il 3 non si trova sulla linea centrale 2 (in tal modo è impostato correttamente il peso di 3 g).

Nota:

La pressione di appoggio consigliata per il sistema di pick-up in dotazione è 3,0 - 3,5 grammi. Se si utilizza un altro sistema pick-up, seguire le raccomandazioni del costruttore.

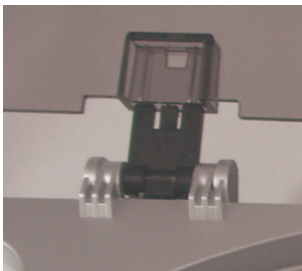
Regolazione antiskating

La trazione del braccio del pick-up, esercitata dalla forza di skating, verso il centro del disco produce un aumento della forza di appoggio sul fianco interno delle scanalature del disco. Per compensare la forza di skating e dell'azione particolarmente svantaggiosa che ne deriva per la scansione di dischi stereo, l'apparecchio possiede un dispositivo antiskating.

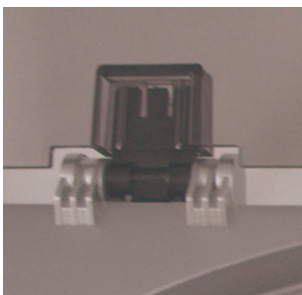
- ➔ Regolare il pulsante antiskating 15 sullo stesso valore della forza di appoggio.

Il coperchio

- Muovere indietro le cerniere della scatola esterna.
- Portare le sedi del coperchio a destra e a sinistra in modo regolare sulle cerniere.



- Prestare attenzione a che la molla di bloccaggio scatti in posizione.



Piedini regolabili dell'apparecchio

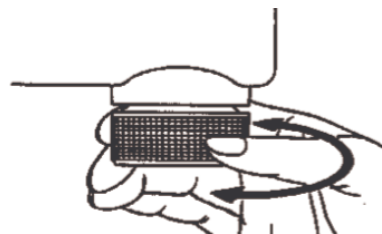
I piedini regolabili servono a isolare le vibrazioni, nonché la regolazione orizzontale del giradischi.

- Ruotare **in senso antiorario** i piedini sul lato inferiore dell'apparecchio per svitarli.

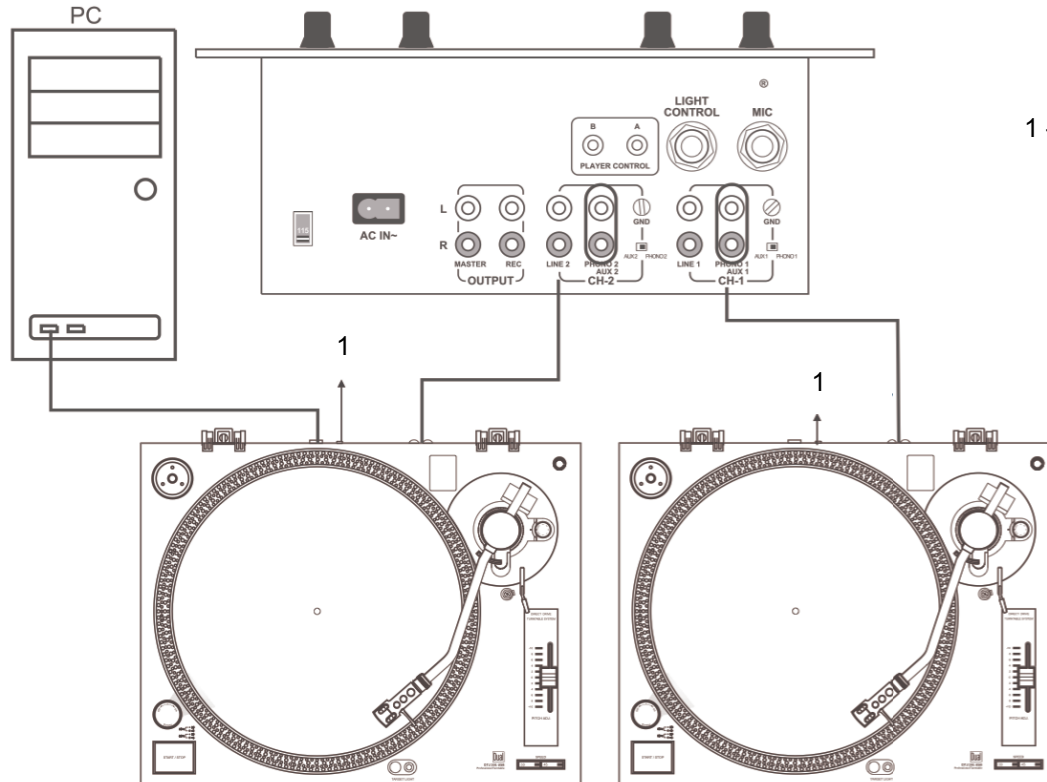
Nota:

Si tenga conto che il campo di regolazione massimo è di 0,5 cm.

- Collocare il giradischi su una superficie piana e compensare eventuali differenze di altezza con i piedini regolabili.



Collegamento del giradischi



1 – Interruttore PHONO/LINE

Collegamento all'amplificatore

- Collegare i cavi audio alle prese RCA OUTPUT 22 e alle prese LINE/AUX o Phono dell'amplificatore.

Avvertenza:

collegare correttamente il canale sinistro e destro (rosso = canale destro, bianco = canale sinistro).

Collegamento al computer

- Collegare la connessione USB 20 con una porta USB libera del computer. Osservare le avvertenze a pag. 18.

Allacciamento alla rete

- Inserire il connettore in una presa elettrica.

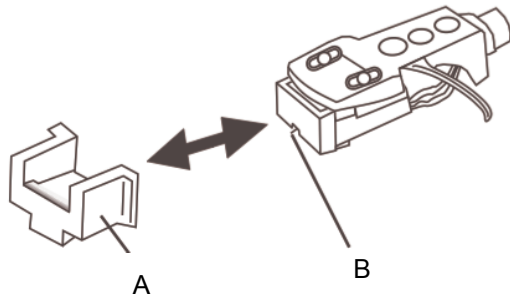


Come regolare l'interruttore PHONO/LINE

- Regolare l'interruttore PHONO/LINE 21 su PHONO quando il giradischi è collegato alle prese PHONO.
- Regolare l'interruttore PHONO/LINE 21 su LINE quando il giradischi è collegato alle prese LINE (o AUX o AUDIO).

Rimozione/applicazione della calotta protettiva della puntina

- Prima della riproduzione di un disco, occorre rimuovere la calotta protettiva **A** della puntina del pick-up. Estrarre la calotta in avanti.



- Terminata la riproduzione di dischi, si consiglia di riapplicare la calotta per la protezione della puntina **B**.

Riproduzione di un disco

Procedimento

- Posizionare un disco sul piatto giradischi.
- Ruotare l'interruttore On/Off 5 in posizione "ON".
- La spia LED del selettore velocità 10 (33 giri/min) e la lampada stroboscopica 4 si accendono.

Nota:

Selezionare con i tasti SPEED la velocità con cui si desidera riprodurre il disco.

- Rimuovere la protezione della puntina.
- Svitare il fissaggio sullo scomparto del braccio del pick-up 14.
- Premere il tasto Start/Stop 6. Il piatto 19 inizia a girare.
- Alzare la levetta del lift 13.
- Portare il braccio del pick-up 9 nel punto desiderato.

- Abbassare la levetta del lift 13. Il braccio del pick-up si abbassa lentamente sul disco e la riproduzione inizia.
- Al termine della riproduzione riportare il braccio del pick-up nella sede 14 e bloccarlo nuovamente con il fissaggio.
- Premere il pulsante Start/Stop 6.
- Portare l'interruttore On/Off 5 nella posizione "OFF", dopo che il freno elettronico ha arrestato il disco.

Nota:

Il freno elettronico non funziona se l'interruttore On/Off viene disattivato prima di premere il tasto Start/Stop.

Interruzione della riproduzione

- Alzare la levetta del lift 13.

In questo modo la puntina del pick-up si solleva dal disco.

Riproduzione di un disco a 45 giri/min con foro centrale grande

- Inserire l'adattatore da 45 giri/min 1 sull'asse del piatto 3.
- Premere il selettore SPEED 11, il LED si accende.

Regolazione precisa del numero di giri PITCH ADJ.

Il numero di giri è regolabile con il cursore 12 in un campo da -10 % a + 10 %.

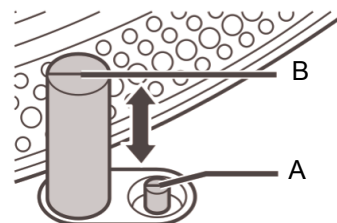
- Spingere il cursore 12 verso l'alto, per ridurre il numero di giri oppure verso il basso, per aumentarlo.

Le cifre sulla scala indicano le percentuali approssimative per la regolazione del numero di giri.

Se una delle quattro file di luci stroboscopiche 2 sul bordo del piatto rimane fissa, ciò indica che è stato raggiunto il numero di giri corretto (o numero di giri nominale).

Illuminazione della puntina

- Premere l'interruttore di illuminazione della puntina **A**. Viene estratta l'illuminazione della puntina **B** che illumina la puntina di riproduzione.



- Se non è necessaria l'illuminazione della puntina, ripremerla in basso nel telaio. Contemporaneamente la lampada si spegne.

Prima di creare la connessione USB

Configurazione di sistema

Prima della connessione verificare che il sistema operativo del computer abbia i seguenti requisiti:

- Windows PC o MAC
- Connessione USB 1.1 o USB 2.0 (consigliata 2.0)
- Sistema operativo Windows o MAC OSX
- Memoria di elaborazione > 512 MB
- Masterizzatore CD o DVD per la creazione di CD audio
- Memoria libera sull'hard disk per l'installazione del software
- Altra memoria libera sull'hard disk per la digitalizzazione della vostra musica

Nota

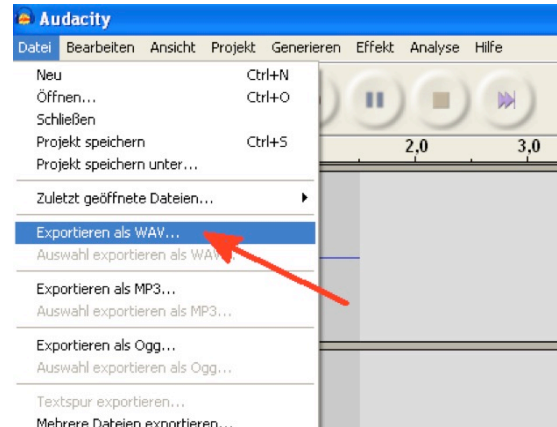
- Il software Audacity® è un software libero Open Source, distribuito con la GNU General Public License (GPL). Controllare nella homepage se è disponibile un update. In <http://audacity.sourceforge.net> è presente all'occorrenza una versione recente o un aggiornamento.
- È possibile usare anche qualsiasi altro software di registrazione audio per PC.

Digitalizzazione della musica

Installazione software

- ➔ Avviare il proprio computer, inserire il CD e installare, ad esempio, il software Audacity in base al sistema operativo (PC, MAC).

Controllate se sulla homepage è disponibile un aggiornamento (<http://audacity.sourceforge.net>) ed eventualmente installarlo.



Audacity QR-Code

Nota:

Download dell'ultima versione verificata e utili suggerimenti sul dispositivo sono disponibili nel sito:

<http://www.dual.de/audacity/>



Come pulire il giradischi

Scossa elettrica!

Per evitare il pericolo di scossa elettrica, non pulire l'apparecchio con un panno umido o con l'acqua corrente.

ATTENZIONE!

Non usare spugne abrasive, polvere abrasiva e solventi come alcol o benzina. Per la pulizia dell'apparecchio e dei dischi utilizzare esclusivamente gli appositi detergenti (antistatici). acquistabili presso rivenditori specializzati in accessori.

- ➔ Pulire la custodia con un panno morbido, inumidito con acqua.

Pulizia della puntina e del disco

Puntina e disco devono sempre essere puliti prima dell'esecuzione, al fine di evitare un'usura prematura.

- ➔ Con un pennello da pulizia, passare sulla puntina da dietro in avanti.
- ➔ Per la pulizia del disco passare un panno per dischi in modo leggermente obliquo sul disco stesso.

Sostituzione della puntina

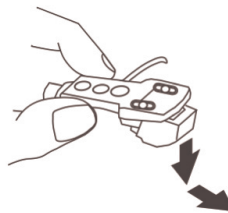
Il processo di riproduzione comporta la naturale usura della puntina. Consigliamo pertanto una verifica regolare che, nel caso di puntine di riproduzione di diamante, deve essere effettuata dopo min. 1000 ore di funzionamento.

Nota:

Le puntine di lettura usurate o danneggiate (scheggiate) rovinano i dischi.

Sostituirle, se possibile, esclusivamente con puntine originali.

- ➔ Estrarre la puntina di riproduzione in modo obliquo verso il basso.
- ➔ L'inserimento della puntina avviene in sequenza inversa.



Montaggio di un altro sistema pick-up

- Prima del montaggio leggere le istruzioni del costruttore del sistema pick-up.
- Per il montaggio applicare la protezione della puntina in modo da proteggerla da eventuali danni.
- Collegare i fili ai pin del sistema pick-up.
- I collegamenti della maggior parte dei sistemi sono contrassegnati da colori. Unire ogni fili con il pin dello stesso colore.

Bianco (L+)	canale sinistro, polo positivo
Azzurro (L-)	canale sinistro, polo negativo
Rosso (R+)	canale destro, polo positivo
Verde (R-)	canale destra, polo negativo

- Fissare il sistema pick-up mediante le viti in dotazione al braccio del pick-up.

Eliminazione delle anomalie

Se l'apparecchio non funziona come previsto, effettuare una verifica utilizzando le seguenti tabelle.

Se non si riesce a eliminare l'anomalia neanche dopo aver effettuato le verifiche descritte, contattare la casa produttrice.

Problemi con l'apparecchio

Sintomo	Possibile causa/rimedio
Il braccio del pick-up salta le tracce, scivola sopra il disco o non si muove.	<p>Il giradischi non è in posizione orizzontale. Collocare il giradischi su una superficie orizzontale.</p> <p>Il disco è sporco o graffiato. Pulire il disco con un detergente per dischi o riprodurre un altro disco.</p> <p>La pressione di appoggio del braccio del pick-up può essere troppo bassa. Regolare la pressione di appoggio.</p> <p>La puntina potrebbe essere difettosa. Sostituire la puntina.</p> <p>Controllare l'antiskating e all'occorrenza regolarlo nuovamente.</p>

Sintomo	Possibile causa/rimedio
Qualità del suono scadente, forti rumori anomali, intermittenze nel suono, ecc.	<p>La puntina è sporca o usurata. Pulire la puntina con un pennello o sostituirla.</p> <p>Il disco è sporco o impolverato. Pulire il disco con un detergente per dischi.</p>
Il numero di giri non è esatto.	Impostare il numero di giri conformemente all'indicazione presente sul disco. (33 giri/min. o 45 giri/min.)
Il suono è troppo basso o troppo forte e distorto.	Il giradischi non è collegato al giusto ingresso. (vedere pag. 13)
Gli altoparlanti del PC non emettono suoni.	Verificare le impostazioni del software.

Dati tecnici

Dimensioni (larghezza x altezza x profondità):	450 mm x 139 mm x 350 mm
Peso:	5,36 Kg
Motore:	a 8 poli, motore bifase a corrente continua DirectDrive Motore a corrente continua
Tempo Start/Stop:	< 1 s
Tensione:	230 V corrente alternata, 50 Hz
Potenza assorbita:	11 W
Condizioni ambientali:	da +5 °C a +35 °C 45 % - 85 % di umidità relativa dell'aria (che non condensa)
Sistema	Sistema pick-up magnetico (Audio-Technica AT 3600)
Puntina di lettura:	Puntina magnetica AT 3600
Lunghezza effettiva del braccio del pick-up:	220 mm

Campo di frequenza:	20 Hz – 20 kHz; +1/-3 dB a 1 kHz
Separazione canale	> 15 dB
Phono Output Level	1.5~3.6 mV
Line Output	90~216mV
WOW, flutter	< 0.15% WRMS (JIS WTD) a 33 1/3 Upm
Rapporto segnale-rumore SNR Signal-Noise-Ratio	> 55 dB
Porta USB	USB 1.1/2.0

Con riserva di modifiche tecniche ed errori.
Le dimensioni sono approssimative.



Direttive e norme:
Questo prodotto è conforme alla
direttiva CEM 2014/30/UE
direttiva bassa tensione 2014/35/UE
direttiva RoHS 2011/65/UE e alla
direttiva CE per i contrassegni.

Come contattare il produttore

DGC GmbH
Graf-Zeppelin-Str. 7
D-86899 Landsberg
www.dual.de

Indicazioni per lo smaltimento

Smaltimento dell'imballaggio

Durante il trasporto, il vostro nuovo apparecchio è stato protetto dall'imballaggio. Tutti i materiali usati sono ecologicamente compatibili e riutilizzabili.

Contribuite anche voi smaltendo l'imballaggio nel rispetto dell'ambiente.

Potete reperire informazioni sui sistemi di smaltimento presso il vostro rivenditore o il vostro centro di smaltimento comunale.



Pericolo di soffocamento!

Non lasciare l'imballaggio e relativi componenti ai bambini.

Pericolo di soffocamento a causa delle pellicole e di altri materiali di imballaggio.

Smaltimento dell'apparecchio

I vecchi apparecchi non sono rifiuti privi di valore. Grazie allo smaltimento nel rispetto dell'ambiente, è possibile recuperare materie prime utili. Informarsi presso la propria amministrazione cittadina o comunale circa le opportunità di smaltimento adeguato ed ecologico dell'apparecchio.



Questo apparecchio è contrassegnato in conformità alla direttiva 2002/96/CE relativa ai vecchi apparecchi elettrici ed elettronici (WEEE).

Una volta terminato il suo ciclo di vita, questo prodotto non deve essere smaltito tra i normali rifiuti domestici, ma deve essere consegnato presso un punto di raccolta per il riciclaggio di apparecchi elettrici ed elettronici. Il simbolo sul prodotto, sul manuale d'uso o sull'imballaggio richiama a tale aspetto. I materiali vanno riciclati in base al proprio simbolo. Con il riutilizzo, il recupero dei materiali o altre forme di riciclaggio di vecchi apparecchi si contribuisce in modo decisivo alla protezione dell'ambiente.



Pericolo di morte!

Una volta che l'apparecchio è fuori servizio, estrarre la spina della corrente elettrica. Tagliare il cavo di rete e rimuoverlo insieme alla spina.

DTJ 301.1 USB G V2_01-19



DUAL DTJ 301.1 USB G DJ record player with USB port

Operating manual

Preface

This operating manual outlines

- proper and
- safe

Use of your **DTJ 301.1 USB G record player**, referred to below as "record player" or "unit".

Take note of instructions for using the USB terminal on p. 20.

Target group of this operating manual

This operating manual is intended for everyone who

- sets up,
- operates,
- cleans
- or disposes of the unit.

All brand and product names are trademarks or registered trademarks of the respective manufacturer.

Layout features of this operating manual

Various items in the operating manual are provided with set layout features. This enables you to determine easily whether the item is

normal text,

- a list or
- ➔ steps to be carried out.

Please read these instructions for use carefully and keep them for later use, be sure to make them accessible to other users and observe the information they contain.

Contents

Important notes for users in the U.K.	4
Mains plug	4
How to connect a plug	4
Safety and setting up the record player	5
Safety	5
Setup	6
Description of the record player	8
Included in delivery	8
Special characteristics	8
The Controls	9
How to prepare the record player for operation	10
Turntable	10
Turntable mat	10
Spindle adapter	10
Installing the tone arm head	10
Tone arm	11
Attaching the counterweight	11
Adjusting the stylus force	11
Anti-skating control	12
The stylus illuminator	13
The dust cover	13
Adjustable feet	14
Connecting the record player	15
Connection to the amplifier	16

Connection to the computer	16
Mains connection	16
How to set the PHONO/LINE switch	16
Removing/attaching the stylus protection cap	17
Playing a record	18
Procedure	18
Interrupting playback	18
Playing back a 45 rpm record with large centre hole	19
Speed fine adjustment PITCH ADJ.	19
Before establishing the USB connection	20
System requirements	20
How to digitise your music	21
Connecting the record player	21
Setting up the software	21
Recording and saving music	22
How to clean the record player	23
Cleaning the stylus and the record	23
Replacing the stylus	23
Installing another pickup system	24
Troubleshooting	25
Technical specifications	26
Disposal instructions	27

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

1. Remove fuse cover and fuse.
2. Fix new fuse which should be a BS1362 3 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
3. Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place. If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 3 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

Note:

The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code:

blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
 - Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
 - Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
- Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or e) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

Safety and setting up the record player

Please read through all of the safety instructions carefully and keep them for questions that may arise later. Always observe all warnings and instructions in this operating manual and on the rear of the unit.

Safety

Caution!

- The unit should only be connected to a mains voltage supply of 240 V~, 50 Hz. Never try to operate the unit with a different voltage.
- The mains plug should only be connected after installation has been completed according to the instructions.
- If the mains plug is defective or if the unit exhibits other signs of damage, it should not be used. If the power cord is damaged, it must be replaced by a specialist, customer service or a similarly qualified person.
- When unplugging the plug from the socket pull on the plug itself, not on the cable.
- Prevent the unit from coming into contact with water or moisture.
- In order to avoid fire hazards and the risk of electric shock do not expose the unit to rain or moisture.
- Do not operate the unit in the vicinity of bathtubs, swimming pools or spraying water.
- Do not place any containers which contain a liquid on the unit, such as a flower vase. These could fall over and the spilled liquid could lead to severe damage or the risk of electric shock.
- If foreign objects or liquid get into the unit, immediately pull the mains plug from the socket. Have the unit checked by qualified technicians before you operate it again. Otherwise you are at risk of receiving an electric shock!
- Do not open the housing. Otherwise you are at risk of receiving an electric shock!
- Never attempt to repair a defective unit yourself. Always contact one of our customer service locations.
- Never open the unit under any circumstances - this should only be undertaken by a specialist.
- Foreign material, e.g. needles, coins, etc., should not be allowed to enter the unit.
- Do not touch the contacts located on the rear of the unit with metal objects or your fingers. This could result in a short circuit.
- No open flames, such as burning candles, are permitted to sit on the unit.

- Never let children use this unit unattended.
- Always leave maintenance tasks to a qualified technician. Otherwise you put yourself and others in danger.
- The unit remains connected to the mains even when it is switched off in the standby mode. Remove the mains plug from the socket if you do not intend to use the unit for a prolonged period. Pull only on the plug itself, not on the cable.
- Do not listen to music or the radio at too high a volume. This can lead to permanent hearing damage.
- This unit is not intended for use by persons (including children) with physical, sensory or mental impairments or those who do not know how to use it due to a lack of experience or knowledge, unless they are supervised by a person responsible for their safety or have received instructions from them on how to use the unit.
- Children have to be supervised to ensure that they do not play with the unit.
- Modifying the unit is prohibited.
- Damaged units or accessories must no longer be used.

Setup

- The record player must be set up only on a sturdy horizontal, vibration-free surface.
- Do not set up the unit in the vicinity of heat sources, such as radiators. Avoid direct sunlight and excessively dusty places.
- Please note that the feet on the unit could possibly leave marks on certain furniture surfaces. Use a protective layer between your furniture and the unit.
- You should only operate the unit when it is positioned horizontally.
- Do not place any heavy objects on the unit.
- Do **not** use the unit outdoors!

- The unit should not be placed in an area with high humidity levels, e.g. in a kitchen or sauna, as condensation can cause damage to the unit. The unit is intended for use in a dry and temperate environment, and must be kept away from dripping or splashing water.
- Keep the unit away from devices that produce strong magnet fields.
- If you move the unit from a cold environment into a warm environment, moisture may develop inside the unit. After moving the unit from a cold to a warm environment therefore, wait around an hour before starting to use it.
- Lay the mains cable in such a way that no one can trip over it.
- Make sure the mains cable or plug is always easily accessible, so that the unit can be disconnected quickly from the power supply! This socket should be as close to the unit as possible.
- Fully insert the mains plug into the socket.
- Use a suitable, easily accessible mains connection and avoid using multiple sockets!
- Do not touch the mains plug with wet hands—risk of electric shock!
- In the event of malfunctions or smoke and odour coming from the housing remove the mains plug from the socket immediately!
- Before a thunderstorm breaks, pull the mains plug.
- If the unit is not going to be used for a prolonged period, e.g. in the event of a long trip, remove the mains plug from the socket.
- Listening to music at too high a volume, especially via headphones, can result in hearing damage.
- Do not use any other USB unit for connecting to the USB port. The USB port is only for connecting directly to a computer!

Intended use

The unit is designed for playing records.

Description of the record player

Included in delivery

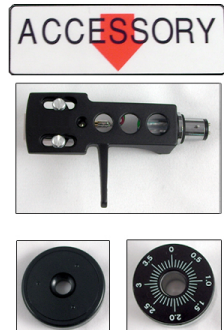
➔ Remove the unit and all accessory parts from the packaging.

Note: The small parts are in the sides of the polystyrene packaging!

Keep the box and the packing material so that you can repack the unit securely for any later transport.

Please ensure that all of the accessory parts in the following list are present:

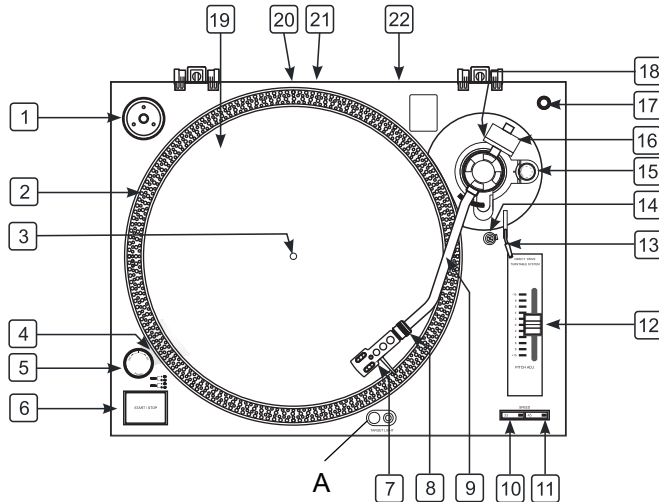
- The record player,
- Turntable,
- Pickup system with stylus,
- Counterweight,
- Turntable mat
- Dust cover with 2 hinges
- Spindle adapter (for 7" EPs),
- USB and audio connection cables,
- This operating manual.



Special characteristics

- This unit allows you to: play records for 33 and 45 rpm.
- The unit is suitable for scratch playing.
- The unit has a direct-drive motor with quick start and stop function (< 1s).
- The record player has an integrated equaliser/preamplifier and can be connected to a phono input as well as an audio input (AUX-In).
- Using the USB terminal and the Audacity software, you can transfer your records to your computer and digitalise them.

The Controls



1 Holder for spindle adapter (for 7" EPs)

2 Stroboscope display, 4-row

3 Turntable spindle

4 Stroboscope lamp

5 POWER ON/OFF: On/off switch

6 START/STOP: Start/stop button

7 Headshell

8 Ring nut for headshell

9 Tone arm

10 SPEED 33: Speed button for LPs

11 SPEED 45: Speed button for singles

12 PITCH ADJ.: Slider for pitch adjustment (+10% to -10%)

13 Lift lever

14 Tone arm rest with clip

15 Anti-skating control

16 Counterweight

17 Holder for extra stylus

18 Scale for counterweight

19 Turntable with antistatic felt mat

20 USB port

21 PHONO/LINE switch

22 Outputs right/left for audio connection, cinch

A Stylus illuminator

How to prepare the record player for operation

- ➔ Before assembly, make sure the accessories are complete.
- ➔ Assemble the dust cover at the very end, to make it more convenient for assembling and adjusting the system!
- ➔ Put the record player on a stable, vibration-free and horizontal surface.
- ➔ Place the record player as far away as possible from the loudspeakers and keep it isolated from the sound they produce, to minimise vibrations.

Turntable

- ➔ Carefully set the turntable onto the turntable spindle 3.

Turntable mat

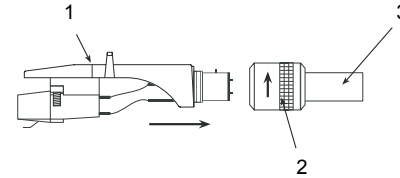
- ➔ Put the turntable mat (antistatic felt mat) on the turntable.

Spindle adapter

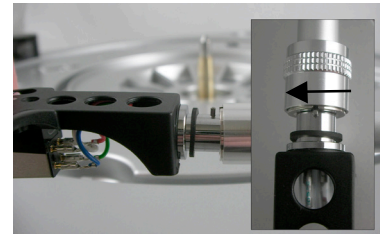
The spindle adapter is required, for example, for singles without their own plastic spindle adapter. When the spindle adapter is not in use, you can store it in the designated area 1.

Installing the tone arm head

- ➔ Install the tone arm head 1 on the tone arm shaft 3 as shown.



- ➔ Secure the tone arm head on the tone arm by turning the ring nut 2 as shown, while holding the tone arm head horizontal.

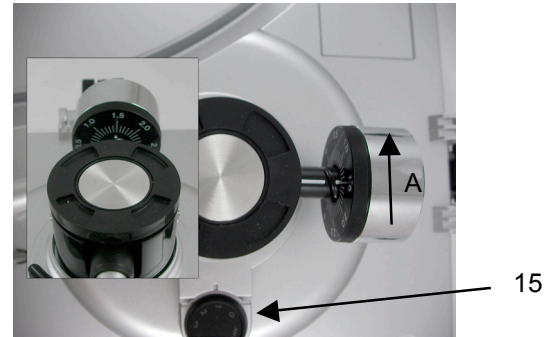
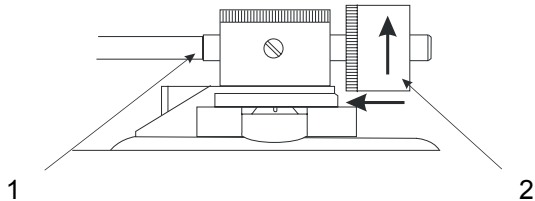


Tone arm

The tone arm is secured for transport on the rest using the clamp. Remove this clip 14 before operating the unit for the first time. If the player will be transported later, secure the tone arm to the rest again using the clip 14 to prevent damage from vibrations.

Attaching the counterweight

Screw the counterweight 2 onto the tone arm 1 as shown.



Adjusting the stylus force

- Remove the cover on the stylus, if the pickup has a removable stylus cover. Make sure you do not touch the stylus tip with your fingers.
- Release the tone arm 9 by removing the clip 14 and lift it from the tone arm rest.
- Turn the whole counterweight **A** clockwise (as shown above by the direction of the arrow) or anti-clockwise, until the tone arm freely balances close to horizontally.

Note:

- Moving the counterweight too far forwards will result in the pickup side lowering.
- Moving the counterweight too far backwards will result in the pickup side rising.

When adjusting the horizontal "0" balance, make sure the stylus tip does not come into contact with the turntable or other objects.

- ➔ After the tone arm has been balanced horizontally, fasten it to the tone arm rest temporarily using the clip 14.
- ➔ Hold the counterweight in place with one hand and turn only the counterweight adjusting ring until its "0" mark matches the centre line on the rear tone arm.
- ➔ This completes adjustment of the horizontal "0" balance.
- ➔ After the horizontal "0" balance has been adjusted, turn the counterweight clockwise (in the direction of the arrow), and bring it in line with the correct stylus pressure.

Since the stylus pressure adjusting ring moves along with the counterweight, the stylus pressure can be read directly from the scale ring.

Note:

The recommended stylus pressure for the provided pickup system is > 2.5 grams. If in doubt, follow the recommendation of the pickup manufacturer.

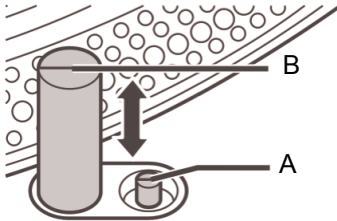
Anti-skating control

The skating force, which pulls the tone arm towards the centre of the record, causes the stylus force to increase at the inner groove wall of the record. To compensate for the skating force and the particularly adverse effect it produces for playing back stereo records, the unit has an anti-skating control.

- ➔ Set the anti-skating control knob 15 to the same value as the stylus force.

The stylus illuminator

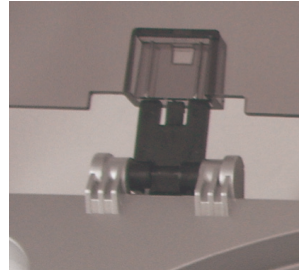
- Press the stylus illuminator switch **A**. The stylus illuminator **B** move out and illuminates the stylus tip.



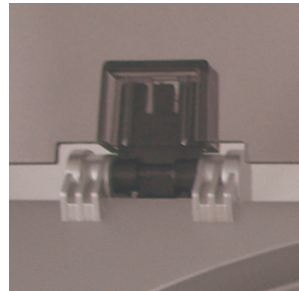
- If the stylus illuminator is not needed, press it back down into the frame. The lamp goes out at the same time.

The dust cover

- Flip the hinges on the housing towards the back.
- Uniformly push the right and left dust cover receptacles onto the hinges.



- Make sure the locking spring clicks into place.



Adjustable feet

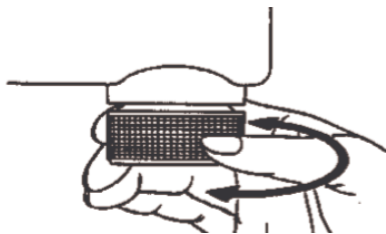
The adjustable feet are vibration damping; they are used for adjusting the record player height and levelness.

- In order to screw the feet on the bottom of the unit outwards, turn them **anti-clockwise**.

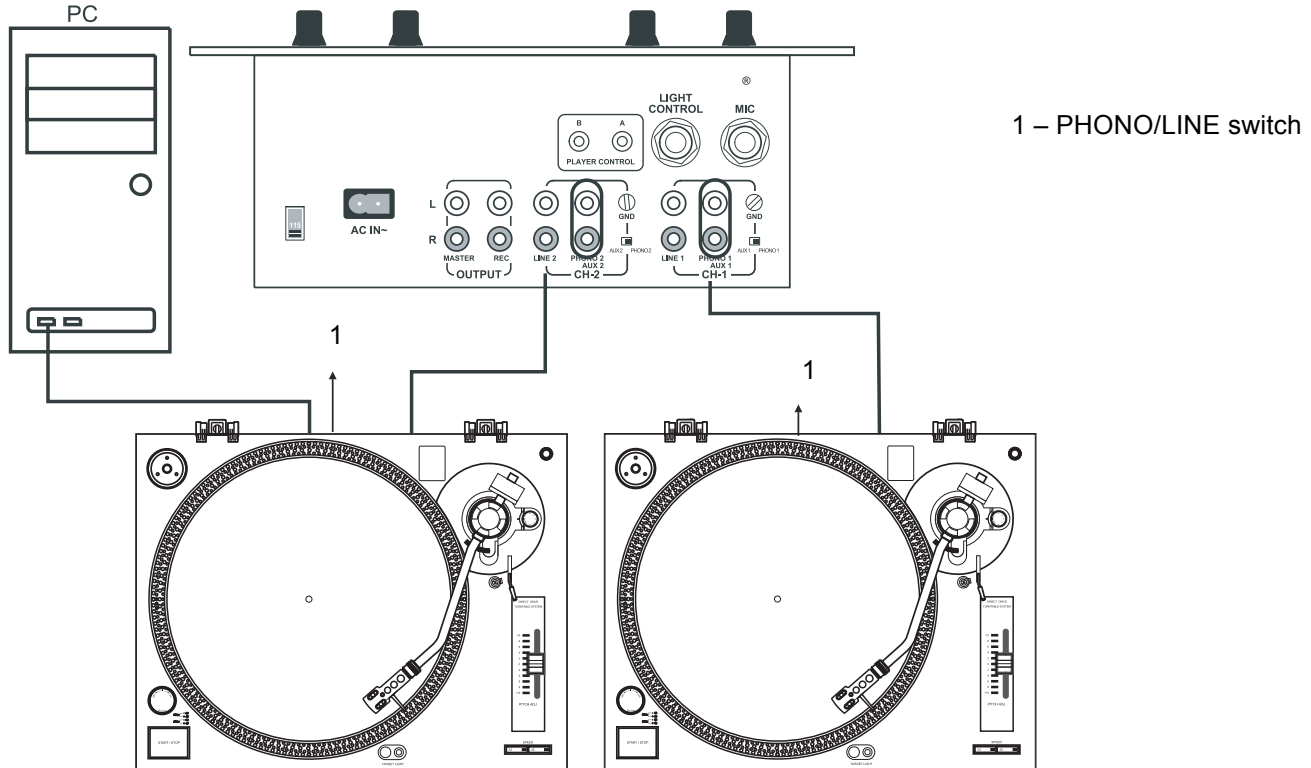
Note:

Observe that the maximum adjustment range is 0.5 centimetres.

- Put the record player on an even surface and use the adjustable feet to even out any height difference.



Connecting the record player



Connection to the amplifier

- ➔ Connect the audio cable to the RCA OUTPUT jacks 22 and the LINE/AUX or phono jacks on the amplifier.

Note:

Make sure that you make the correct left and right channel connections (red = right channel, white = left channel).

Connection to the computer

- ➔ Connect the USB terminal 20 with a free USB port on your computer. Follow the instructions on p. 20.

Mains connection

- ➔ Push the mains plug into a socket.

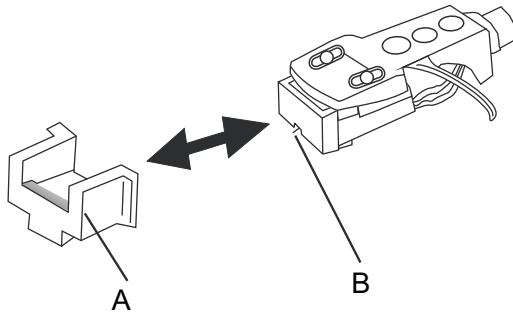


How to set the PHONO/LINE switch

- ➔ Move the PHONO/LINE switch 21 to PHONO if the record player is connected to the PHONO jack.
- ➔ Move the PHONO/LINE switch 21 to LINE if the record player is connected to the LINE jack (or AUX or AUDIO).

Removing/attaching the stylus protection cap

- Before playing a record, you must remove the stylus protection cap **A** from the pickup. To do so, pull the cap forwards.



- It is recommended that you put the stylus cap back on after playing a record to protect the stylus **B**.

Playing a record

Procedure

- Put a record on the turntable.
- Turn the On/Off switch 5 to the “ON” position.
- The LED display for the speed selection switch 10 (33 rpm) and the stroboscope lamp 4 light up.

Note:

Using the SPEED selector switches, select the speed at which you want to play back the record.

- Remove the stylus protection if the pickup is equipped with a removable one.
- Remove the clip 14.
- Press the start/stop button 6. The turntable 19 starts turning.
- Lift the lift lever 13.
- Swing the tone arm (9) over the desired groove.

- Place the lift lever 13 downwards. The tone arm lowers onto the record slowly and playback begins.
- After playback is finished, replace the tone arm on the tone arm rest 14 and fasten it using the clip.
- Press the start/stop button 6.
- Put the on/off switch 5 in the “OFF” position after the electronic brake has stopped the turntable.

Note:

The electronic brake does not work if the on/off switch is switched off before the start/stop button is pressed.

Interrupting playback

- Place the lift lever 13 upwards.

This lifts the tone pick-up stylus off of the record.

Playing back a 45 rpm record with large centre hole

- Fit the 45 rpm adapter 1 on the turntable spindle 3.
- Press the SPEED selector switch 11.

Speed fine adjustment PITCH ADJ.

The speed can be controlled using the slide 12 over a range from -10% to + 10%.

- Push the slide 12 upwards to reduce the speed or downwards to increase the speed.

The numbers on the scale indicate approximate percentage figures for the speed control.

If one of the four rows of stroboscopic dots 2 on the edge of the turntable appears stationary, this indicates the correct speed (or nominal speed).

Before establishing the USB connection

System requirements

Before making the connection, please ensure that the computer system fulfils the following requirements:

- Windows PC or Mac
- USB terminal (2.0 recommended)
- Windows or macOS operating system
- Compatible sound card
- Memory: > 512 MB
- CD or DVD burner for creating audio CDs
- Loudspeaker, mouse
- 10 MB of free hard drive space for the software installation
- Additional free hard drive space for digitalising your music

Note:

- Install the Audacity® software on a PC or MAC **before connecting and operating** the unit.
- Audacity® software is free open-source software distributed under the GNU General Public License (GPL). Check their website to see if an update is available. At <http://audacity.sourceforge.net> you can download the current version or updates.
- In principle, you can also use any other computer audio recording software.

How to digitise your music

Check the website to see if an update is available (<http://audacity.sourceforge.net>) and if there is, install the update.

Note:

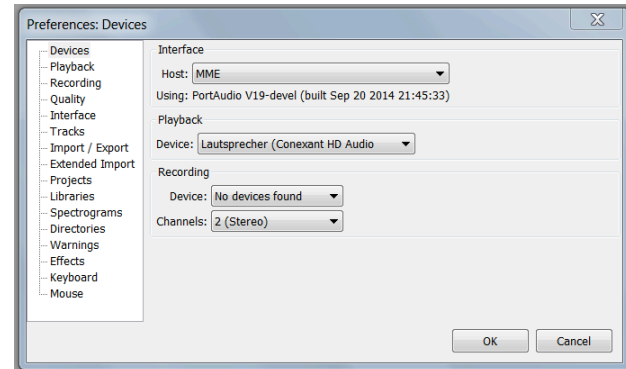
In Audacity, click Help > Manual, then the “FAQ” link in the “Navigation” box on the left. The Manual is included with the Windows.exe or MacOS.dmg Audacity installers.

Connecting the record player

→ Connect the record player's USB terminal 17 with an open USB port on your computer. Maximum lead length 3 metres.

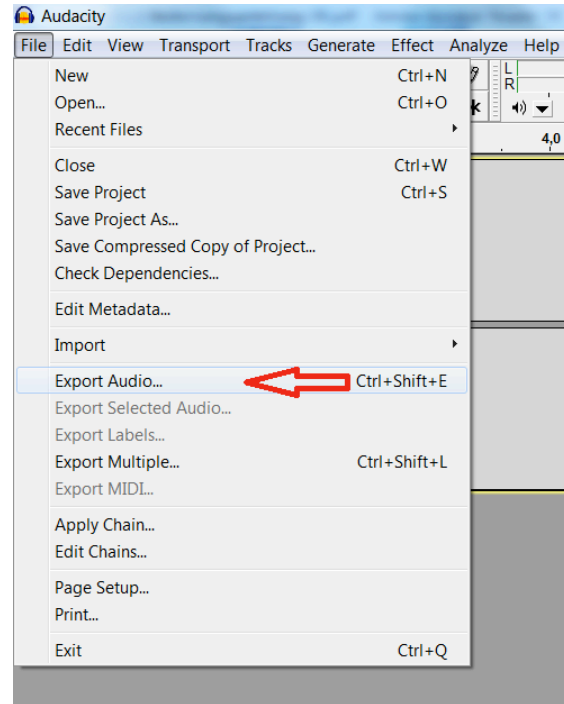
Setting up the software

1. Start the Audacity software.
2. In the menu, select [Edit] and [Preferences]. The software settings open.
3. Click [Devices].
4. As the playback device, select your internal sound card from the [Device] drop-down list.
5. As the recording device, select USB Audio CODEC or "Microsoft Sound Mapper Input" from the [Device] drop-down list.
6. Select channels (2 stereo).
7. Click [Recording]. Tick the checkbox for [Software Playthrough].
8. Click OK. The settings are now saved.



Recording and saving music

1. Start playing the record on the record player.
2. Click the red record button in the software.
3. Click the blue PAUSE button to interrupt the recording temporarily.
4. Click the yellow STOP button to end the recording.
5. Click the green PLAY button to play the completed recording.
6. Click File and select "Export as WAV" to save and export the recording.



How to clean the record player

Electric shock!

To avoid the danger of electric shock, you must not clean the unit with a wet cloth or under running water.

CAUTION!

Do not use any scrubbing sponges, cleaning powder or solvents such as alcohol and petrol. Use only appropriate cleaning agents (antistatic) to clean the unit and the records. These are available in from accessories retailers.

- Clean the housing with a soft cloth moistened with water.

Cleaning the stylus and the record

Always clean the stylus and record before playback to prevent premature wear.

- Use a cleaning brush to brush from back to front over the stylus.
- To clean a record, use a record cloth to wipe lightly and diagonally over the record.

Replacing the stylus

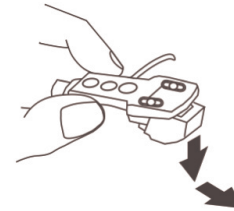
The stylus is naturally exposed to wear by the playback process. Therefore we recommend regular inspection, which for diamond styluses should take place after at least 1000 playing hours.

Note:

Worn or damaged (splintered) styluses ruin records.

When you need to replace a stylus, use the original type if possible.

- Remove the stylus by pulling diagonally downwards.
- Insert the stylus by doing the reverse of this.



Installing another pickup system

- Before installation, read the manual from the manufacturer of the pickup system.
- For the installation, fit the stylus protection to protect the stylus tip from damage.
- Connect the connection wires to the connecting pins of the pickup system.
- The connections of most systems are colour-coded. Connect each connection wire to the connecting pin of the same colour.

White (L+): left channel, positive pole

Blue (L-): left channel, negative pole

Red (R+): right channel, positive pole

Green (R-): right channel, negative pole

- Fasten the pickup system to the tone arm head using the screws provided.

Troubleshooting

If the unit does not function as intended, perform checks using the following tables.

If the malfunction cannot be fixed even after these checks, please contact the manufacturer.

Problems with the unit

Symptom	Possible cause/remedy
The tone arm skips grooves, slides over the record or does not move	<p>The record player is not sitting horizontally. Put the record player on a horizontal base support.</p> <p>The record is dirty or scratched. Clean the record with a record cleaner or play a different record.</p> <p>The stylus pressure of the tone arm may be too low. Adjust the stylus pressure.</p> <p>The stylus may be defective. If necessary, change the stylus.</p> <p>Check the antiskating and readjust it if necessary.</p>

Symptom	Possible cause/remedy
Poor tone quality, loud static noise, sound dropouts etc.	<p>The stylus is dirty or worn. Clean the stylus with a brush or replace it.</p> <p>The record is dirty or dusty. Clean the record with a record cleaner.</p>
The speed is incorrect.	Adjust the speed according to the specification on the record. (33 rpm or 45 rpm)
The sound is too quiet or loud and distorted.	The record player is not connected to the correct input. (see page 15)
No sound via computer speakers.	Check software settings, see p. 21

Technical specifications

Dimensions (width x height x depth):	450 mm x 139 mm x 350 mm
Weight:	5.36 kg
Motor:	8-pole, 2-phase direct-drive DC motor
Start/stop time:	< 1 s
Voltage:	240 V AC, 50 Hz
Power consumption:	11 W
Ambient conditions:	+5 °C to +35 °C 45% to 85% relative humidity (non-condensing)
Flutter:	< ± 0.15% DIN/WTD at 3 kHz
Stylus:	Diamond stylus
Effective tonearm length:	230,5 mm

Directives and standards

This product conforms to

- the Low-voltage Directive (2014/35/EU),
- the EMC Directive (2014/30/EU),
- RoHS Directive 2011/65/EU and
- CE Marking Directive.



Frequency range:	20 Hz – 20 kHz; +1/-3 dB at 1 kHz
Channel separation	> 15 dB
Phono output level	1.5~3.6 mV
Line output	90~216mV
Wow, flutter	< 0.15% WRMS (JIS WTD) at 33 1/3 rpm
Signal-noise ratio (SNR)	> 55 dB
USB port	USB 1.1/2.0 for WINDOWS, MacOS

We reserve the right to make technical modifications and correct errors.

The dimensions are approximate values.

How to contact the manufacturer

DGC GmbH
Graf-Zeppelin-Str. 7
86899 Landsberg
Germany

www.dual.de

Disposal instructions

Disposing of the packaging

Your new unit was protected on its way to you by the packaging. All materials used are environmentally safe and can be recycled.

Please help and dispose of the packaging in an environmentally responsible manner.

To learn about current disposal methods, contact your dealer or your local disposal facility.

Risk of suffocation!

Keep the packaging and its parts out of the reach of children.

Risk of suffocation from foils and other packing materials.

How to dispose of the unit

Old units are not worthless garbage. Through environmentally friendly disposal, valuable raw materials can be regained. Inquire at your city or municipal administration about possibilities for disposing of the unit properly and in an environmentally sound manner.



This unit is labelled according to 2002/96/EC, the Waste Electrical and Electronic Equipment Directive (WEEE).

This product must not be disposed of with normal household waste. Instead it must be deposited at a recycling station for electrical and electronic devices. The symbol on the product, the instructions for use or the packaging indicate this. The materials can be recycled in accordance with their marking. By reusing, recycling or processing old units in another way, you make an important contribution to protecting our environment.

Danger to life!

Pull out the mains plug of worn-out units. Cut through the mains cable and remove it with the plug.